

**MORENO E ALBELLA
CUSTARAM UM MILHÃO DE PESOS**

**WIGODT APRESENTA
PINHEIRO E SANTOS**



**DESORIENTADA
EM OESTE O QUAI DO DA
PORTUGUESA**



ANO VI

São Paulo, 25 de Fevereiro de 1971

NUM 320

**RUI NÃO SERÁ VENDIDO
AO PALMEIRAS**

MAU INICIO, BOM FIM... CONFISSÕES DA BOLA

Não correu favoravelmente para os bandeirantes a primeira rodada do Rio-São Paulo. No último certame, também a sorte não quis ajudar-nos, verificando-se uma derrota da Portuguesa de Desportos, no Rio, e um empate do Corinthians, no Pacaembu, contra o Bangu. A equipe lusa foi derrotada pelo

Flamengo, que marcou em jogo noturno seis gols contra apenas dois dos adversários, enquanto os corinthianos não passavam de 1 a 1 aqui. Entretanto, naquela primeira rodada conseguida, pelo menos dividir as honras com os cariocas, no Pacaembu. Agora somos batidos, em nossa própria casa, com a atuação inferior da Portuguesa de Desportos.



Temos que lamentar o sucedido, especialmente porque estamos na obrigação de fazer boa figura, neste torneio, já que vencemos nas duas vezes anteriores. No momento, com melhor futebol, mais equilíbrio nos conjuntos, seria justo aspirar colocação ainda mais brilhante. Pena, portanto, que tenhamos sofrido, de pronto, um revés que, de forma alguma, figurava em nossas cogitações. Na verdade, difícil seria a tarefa do Santos, no Maracanã, onde, normalmente, já se esperava pelo pior. Mas em São Paulo, era lícito prever que a vitória nos sorrisse.

Decepcionou, assim, a Portuguesa de Desportos, precisamente quando lhe sobram recursos técnicos para representar condignamente o futebol paulista. Antes, de posse de um onze impecável, valendo-se muitas vezes somente da fibra dos seus homens, soube vencer com galhardia, glorificando nosso principal esporte. Desta vez, contrariando a expectativa, malogr

grou por inteiro, ainda sob os efeitos desfavoráveis da crise que vem aniquilando sua equipe. Só se pode, aliás, atribuir a este estado de anormalidade o imprevisível desfecho da partida. Outra não poderia ser a causa do revés. A Portuguesa dispõe de virtudes técnicas para derrotar, tanto o Fluminense, como qualquer outro contendor de superior categoria que por aqui apareça.

Deploramos, sinceramente, que estas dificuldades interfiram de tal modo na produção do quadro, que ele se veja impossibilitado de apresentar nível técnico à altura do prestígio de seus integrantes.

O Fluminense não revelou predicados raros para triunfar com absoluta autoridade. É um bom quadro. Mas apresenta defeitos visíveis, que bem explorados redundariam em belo êxito para a Portuguesa.

Estamos convictos de que os locais teriam vencido se não atuassem com tantas falhas. Nem mesmo seus movimentos souberam controlar devidamente, impondo ao adversário o tipo de jogo que mais convinha aos nossos interesses. Em síntese, não foi propriamente o Fluminense que venceu. A Portuguesa é que perdeu. Perdeu por incuria dos seus homens, por ausência de auto-confiança, fator transcendente na produção de um time.

Depois desse jogo, se, de um lado, nos entristece lamentar a derrota, do outro, nos sobram esperanças nos futuros jogos. Chegamos à conclusão pura e simples de que o futebol carioca não deve estar vivendo uma fase excepcional. Se o Fluminense, que foi o seu recente campeão, nada demonstrou de extraordinário, que de melhor poderão fazer os demais concorrentes? A menos que o clube carioca tenha jogado muito pouco. Ou que os outros sejam bem melhores, hipotese menos suscetível, pois seria contrassenso.

Resta, porém, dizer que precisamos descontar muito terreno em face da perda desses preciosos pontos. Foi um grande azar ter sido a Portuguesa vencida. O maior falta de sorte ainda foi o de não ter ela se libertado da crise antes de intervir no torneio. Houvesse superado suas dificuldades internas e jamais cairia da forma que caiu.

Ela invadiu nosso recinto de trabalho, cumprimentou o chefe maior e os escribas e sorriu para a taquígrafa. Em seguida, já sentada na poltrona de veludo cor de macaco, disse:

— "Começou o novo tunguete e já está o nosso futebol por baixo, sim, porque nas disputas interestaduais levamos desvantagem. Que o peixinho sobrasse lá, no Rio, era esperado. Mas, aqui, a Portuguesa não poderia ser lavada como foi. Você já pensou quanto difícil será um dos nossos ir lá e papar no Maracanã?! No entanto, perdemos. E perdemos porque essa gente não quer entender que é preciso botar os pulmões para fora e que enquanto eu não entro na meta não é gol. Além disso, devem, muitos caras daqui, jogadores é claro, tirar a máscara que estão atarrachando. Aquele goleiro da Portuguesa, por exemplo. Ele pensa que é o tal, aparece todo envasilhado e na hora H, nem que eu passe em camara lenta, ele bola. Não resta dúvida que às vezes é um colosso, o maior. Mas, depois... há até que me chame de frango. E por falar em frango, o goleiro do Palmeiras está um fenômeno. Parece até que ele está com as dobradiças um tanto enferrujadas. Quando vou por baixo, principalmente de um dos lados — que eu não digo porque nesta seção não há aviso aos navegantes — ele vai direitinho, direitinho como foi o tal de Bigode, muitas vezes, com toda sua pancia de navalhada, sim, assim como ele foi, há quase um ano, contra os uruguaios. O cara desça a botina daqui, miança-a dali e, na hora H, quando deveria ser o tal, pia de fininho. O Julio meteu os peltos com ele e foi, foi como eu fui, de calcanho, sábado, quando o Ponce deu a vitória ao penta corado. E por falar no jogo de sábado, eu quero lançar, lançar não é bem o termo, mas apresentar meu veemente protesto contra o atraso no início dos jogos e a realização dos mesmos em dias chuvosos. Esse negócio de andar com a cara na lama, é preciso acabar. Choveu, há água na cancha, partida suspensa. Que o público se molhe, que todo o mundo espere a luta... o que é que eu tenho com isso? É preciso regulamentar o negócio. GOOD BYE".



Correspondencia

— Meu caro Cambon — Não posso deixar de elogiar a orientação que você deu ao quadro, no segundo período da peleja de sábado. A meu ver, sinceramente, foi a sua visão, modificando o ataque, que levou o vice-campeão a superar o Corinthians, sim, porque conservando os mesmos homens na ofensiva, você poderia vencer, mas as probabilidades eram bem menores. No entanto, você viu bem o ponto que necessitava de alteração e, usando da faculdade que lhe concede o regulamento do certame, oportunamente, deu entrada a Silas, elemento de vigor, cheio de combatividade e ganancioso, enquanto o seu apático antecessor pouco ou quase nada fazia. Aliás, Richard é assim mesmo. Perde a bola e para, como fica parado quando o passe não é matemático, quando a jogada não é das mais convidativas. E, sábado, era preciso um homem que não fosse indiferente à sorte dos esmeraldinos, que vi- brasse, que tivesse calor mesmo debaixo daquela irritante chuva. Você, portanto, ao contrário do que fez Rato, teve cabeça. Soube orientar seus pupilos, que erravam no período inicial, prendendo a bola no chão, e soube, ao mesmo tempo fazer a substituição que se impunha. Rato errou, porque não quis alterar sua intermediária, para deixar Lorena no centro e Roberto na lateral, o que aliviaria Idário e deixaria em repouso Touguinha, cujo "prego" era visível. Ele deveria também evitar a presença de Luizinho como ponta-de-lança, porque na lama o garoto não anda bem assim. No entanto, ele nada fez, enquanto você, que vinha por baixo, se avantajou. Não digo isso por ter sentido qualquer prazer com a vitória do Palmeiras. A mim tanto faz este ou aquele em qualquer circunstância. Mas o felicito e com satisfação porque, sinceramente, gosto de ver um técnico, daquele cantinho obscuro de um túnel, ditar a diretoria que leva um quadro ao melhor resultado, resultado que não adviria se não fosse ele, como aconteceu sábado. E você, que outras vezes recebeu de mim críticas, aceite hoje parabéns, porque você soube fazer para merecer reconhecimento. Aqui fica o amigo MINISTRINHO.



Se eu fosse juiz...

— Bem, agora a coisa já mudou de figura. Fui ao Pacaembu sábado e domingo. Sim, nem podia deixar de ir, porque já me louvarei na opinião dos tais de catedráticos que temos nesta terra. Imagine que um deles chegou a dizer que o filho do Com era o melhor de todos, um muito bom apitador nacional... Ante barbaridade semelhante... francamente. Então, eu vou. Com chuva ou sem, faça sol ou não, estou lá, de olhos abertos, bem abertos, manjando os caras. Vi os dois "made in England." Gostei. Mais me impressionou aquele cuja cabeça muito se parece com uma bola branca-de-carunbola. Ele, além de ser batatal, como é o outro, na marcação das faltas, impedimentos, escanteios e o diabo a quatro, é de pulso na indisciplina. E o cara é picaro. Com ele não tem cartaz. Pelas tantas, o Jair, com todos os milhões que valem suas pernas e o tirage que ele não está usando há muito tempo, achou que poderia mandar a bola para longe, naturalmente para fazer cera ou para desacaratar. O tal que estava com a latinha amarrada numa corrente e a girava no dedo indicador, não admitiu nem uma piscadelinha. Mandou o cartazão do Palmeiras ir buscar a pelota. A torcida atirava uma porção de coisas, mas o Jair foi até a dita e, do meio da água, a tirou, para colocá-la no local da falta. É possível que, depois, quando lhe disseram quem era o Jair, ele teve até febre. Mas, que na hora foi durão, foi. Aliás, era isso que eu faria se fosse juiz, sim, o mesmo que ele fez, antes, com o Claudio. O baixinho do Corinthians, que é outro todo empavonado, como o Jair, só porque é de milhões, quiz discutir uma jogada, na qual dera, propositalmente, uma botinada. O mister não teve conversa. Pegou o mignon pelo braço e virou-o de costas, para tomar nota do numero. Não sei se já lhe disseram que aqui está proibido o jogo do bicho, mas que ele olhou o numero olhou. Valeu, pelo menos, a advertência. É assim que se deve agir, tal como eu faria se fosse juiz, ou seja com a máxima energia, com precisão na parte técnica e sem olhar se as camisetinhas são pretas ou brancas, verdes ou cor de rosa. Os importados precisam continuar assim, porque só assim é que eles vencerão. Se começarem a trocar língua com os jogadores, se aprenderem nosso idioma, então, o negócio irá mal e, depois de mal a pior, até não sei aonde. ZE DO APITO.

FALHOU RATO...

Luizinho está com a mania de gosar Fabio. Não perde ocasião de chatear o arqueiro, empurrando-o, xingando-o e procurando fazê-lo passar por bobo perante a torcida. Fabio, bonachão, vai deixando passar as brincadeiras de mau gosto do pequeno meia corinthiano, mas um dia acabará perdendo a paciência e então muita coisa poderá acontecer. Tudo tem um limite. Uma vez ou outra, vá lá, mas toda hora, todo dia, é demais.

O maior chute na trave foi dado pelo técnico do Corinthians. Preferiu manter o quadro com a formação inicial, menosprezando o recurso de fazer modificações, o que poderia ter ajudado o muito, principalmente quando se sabe que os alvi-negros vêm atuando ininterruptamente há vários jogos. Um reserva descansado pode resolver uma partida, em determinadas circunstâncias. Além disso, sabe-se que num campo encharcado, como estava sábado o Pa-

caembu, o dispêndio de energia é maior. Era natural, portanto, que Touguinha "pregasse", pois o seu labor, no primeiro tempo, foi deveras penoso, por lhe pertencer justamente a faixa de terreno mais impraticável.

— oOo —

Os arbitros ingleses que atuaram no Rio, apesar de se mostrarem bons, trouxeram novamente para o nosso futebol a mania do interprete. Na peleja entre Bangu e Flamengo, este foi chamado por varias vezes e, no final, deu-se o pior, pois o tempo não foi descontado. Ademais, houve uma ocasião em que tivemos a nitida impressão de que Zizinho fora expulso, dados os gestos do apitador. Todavia, nada aconteceu, continuando o avance dentro da cancha.

— oOo —

Outro fato interessante a ser destacado é que as chuteiras não foram examinadas antes do jogo. O jogo ia transcorrendo normalmente, até que Dico teve um lance mais duro com um craque do Flamengo. O arbitro ralizou o prelio e foi examinar as botinas do jogador banguense. Paralizou a partida e não descontou o tempo no fim.

IRONIA

Já foi notada a insistência com que Luizinho procurava enervar Fabio, quando dos cotos entre Corinthians e Palmeiras. Decerto, prevê o mignon atacante o estado sempre "agudo" dos nervos do guardião e procura tirar partido disso. Fabio, bonacheiramente, aceita os chistes e retruca, quando a situação está para isso. Naturalmente que com Oberdan, Luizinho não agitaria assim. O fato interessante, todavia, foi o lance do primeiro tempo em que o meia corinthiano conseguiu abrir um "corredor" na arca palmeirense, invadiu a pequena arca e se dispôs a marcar, quando Fabio, atirando-se de encontro ao balão, viu-o chocar-se contra seu corpo e sair pela linha de fundo, salvando um tento certo. Luizinho, naquela hora, não sentiu vontade nenhuma de brincar.

MOACIR NOGUEIRA

Rua Barão do Rio Branco, 46, 6.º andar — CURITIBA — PARANÁ.

PEDIMOS QUE SALDE SUA CONTA SOB PENA DE O EXECUTARMOS NA PRAÇA DE CURITIBA.

MUNDO ESPORTIVO

Redação e Adm. R. Felipe de Oliveira. 36 — 3.º — tel. 32-8460

Dir. Resp. GERALDO BRETAS

Dir. Ger. LUIZ VEDROSI

Numero do dia — Capital e Santos Cr\$ 1,50
Interior Cr\$ 2,00

Férias
Veraneio
Fim de Semana



Camisa esporte em shantung
de albene. Cores modernas \$ 280

Calça esporte em ótima gabardine
ou mescla. Várias cores \$ 450

Blusão com zip em shantung
levíssimo. Diversas cores \$ 420

Conjunto slack "Saragossy" em finíssimo
shantung de albene \$ 720

Roupas
Esportivas
para Homens
e Rapazes

A Exposição

PATRIARCA • BRÁS
BELÉM • CAMPINAS

Aberta às segundas e sextas-feiras até 10 horas da noite

Standard - R-474

Começou o XV de Piracicaba, os trabalhos de preparação na equipe que deverá disputar o próximo certame. Age, portanto, com elogiável antecedência, procurando tirar partido da grande folga que teremos até lá. Foi, no entanto, a primeira vez em que foram feitas diversas experiências, com trocas demasiadas num curto período de noventa minutos. Em definitivo, ainda nada se poderá dizer, conscienciosamente. E' notado, no entanto, o bom senso, não só no que diz respeito ao tempo antecipado, como também no que concerne aos postos sujeitos às inovações. Assim é que as duas pontas, etc.

no motivo de desgostos, foram calçadas, com dois novos.

Braguinha e Du, na direita e esquerda, respectivamente, che-

de produção à medida que o entrosamento for se verificando e que a constância traga o mútuo conhecimento entre seus colegas.

diferença de estilo de um e outro. E' um ponto delicado esse, onde muitos bons elementos se perdem, por não saberem atuar

ria. Teve senso de distribuição e cobertura dos flancos e, sem chegar a ser um assombro, esteve mais do que sobrio, com presença e calma. Armando II deixou dúvidas e deverá ser alvo de maior atenção. Ótimo em alguns lances, não tinha visão em outros. Dos "de casa", Fernandes voltou a brilhar, com firmeza e arrojo. Cardoso, marcando o ponta esteve regular e Gatão e Santo Cristo, os mais positivos do ataque. A apresentação de domingo, pois, apesar da vitória, ainda deixa várias incógnitas, que só com o tempo serão sanadas. O começo, no entanto, foi dado. E um muito bom começo.

RENOVAÇÕES NO XV

Estrearam bem Tanga, Braguinha e Du — Cardoso na marcação do ponta — Procurando reforços para a campanha de 52

garam a agradar, mostrando que têm qualidades pessoais, mas prejudicados, todavia, pela relativa confusão das constantes substituições. Deverão aumentar

Braguinha, por exemplo, jogou ao lado de Santo Cristo deslocado para a meia, quando o seu companheiro, normalmente, deveria ser Moreno. Isso tem grande importância, pois se sabe a

de acordo, ao lado de um "ponta-de-lança". Du aproveitou bem as bolas fornecidas por Gatão e deixou melhor impressão.

Quase o mesmo se deu com Tanga no centro da intermedia-

NO SEGUNDO TEMPO

RETRAIU-SE O CAMPEÃO

O Corinthians entrou em campo disposto a confirmar a vitória que conquistou no último clássico, e de fato chegou a dominar, durante todo o primeiro tempo. Adaptando-se de pronto ao estado anormal do terreno, procurou atacar com bolas longas, pelo alto, e com isso criou inúmeras situações propícias, numa das quais Jackson, usando sua conhecida desenvoltura na área, golpeou para as redes.

Durante toda a fase inicial a feição técnica do jogo foi a mesma notada na última vez em que se defrontaram os velhos rivais. Luizinho transformou-se em ponta de lança, para funcionar ora na direita, ora na esquerda, sempre bem adiantado. Ele e Carbone. Os demais, inclusive Claudio, manobravam atrás. Baltazar, a rigor, foi o

Na fase inicial o Corinthians marcou um tento e esteve a ponto de fazer outros, mas não pôde aguentar o mesmo ritmo — Luizinho eclipsou-se e o ataque perdeu a desenvoltura e a personalidade — Nardo devia ter entrado no lugar de Luizinho ou Baltazar — Idario pediu substituto — Iniciou mau, segundo a tradição, mas nem tudo está perdido

meia direita. Com isso, Villa ficou outra vez sacrificado em função meramente defensiva, e, sem apoio, o ataque do Palmeiras inexistiu. Confiante, dono de toda a sua personalidade de campeão, o Corinthians prevaleceu em toda a linha. Marcou um tento e esteve à ponto de fazer outros, e quando se esgotaram os quarenta e cinco minutos iniciais a impressão dominante era que a vitória já havia escolhido um candidato. Na fase complementar, porém, tudo foi diferente. Luizinho a-

diantou-se mais, exagerando a missão de deslocar Villa do centro, e com isso tornou-se presa fácil da marcação contrária, porque quando "sala" de Villa encontrava Juvenal, ou outro palmeirense, e não podia dar continuidade à jogada. Parou, portanto, e com ele parou todo o ataque corintiano. Enquanto isso, no meio do campo, Jair substituiu o centro médio, com seus passes abertos. Já então o gramado estava mais enxuto, permitindo, embora ainda com restrições, o jogo corrido do

Palmeiras. Touguinha, que na fase inicial ganhou quase todos os lances com Jair, passou a ser dominado por este. Abriu-se então a válvula, por onde os esmeraldinos desciam, com frequência. Por sua vez Murilo não pôde atuar parado, como é de seu feitio, esperando Richard na área, e isso pelo simples motivo de ter entrado Silas no lugar de Richard. Mais veloz mais "brigador", Silas começou a se deslocar rapidamente para as extremas, contrariando as características de Murilo. E a co-

bertura não se fez, nessa hora, como seria de desejar. Quando Murilo ia ao encalço de Silas, abria uma brecha no meio, por onde entrava Ponce de Leon.

Acosado, o campeão se retraiu, a princípio relutando, como a estranhar que alguém se atrevesse a contestar a sua superioridade, depois conscientemente, para agarrar-se com unhas e dentes ao empate depois que Rodrigues marcou, aos 15 minutos do segundo tempo. Pudemos notar, perfeitamente, o propósito dos corintianos, de segurarem a bola o mais possível, com o objetivo de ganhar tempo. Queriam o empate, evidentemente. Luizinho eclipsou-se e Claudio, rodando de um lado a outro, sem um ponto de contacto com os demais, "ciscou" bastante, fintou, mas não chegou a produzir como nos seus últimos jogos. Até nos fez lembrar do Claudio das temporadas passadas, quando prendia a bola inutilmente, sem ter para quem passar. Debalde Baltazar se esforçou, tentando reorganizar a ofensiva. Debalde Jackson recuava e avançava, procurando rearticular o quadro, pois Luizinho e Carbone se esconderam atrás dos defensores contrários, ao mesmo tempo em que Touguinha, constantemente em duelo com Jair, cansou e já não apresentou o mesmo índice de rendimento da primeira fase.

Já se disse que Luizinho pode figurar como ponta de lança. Aliás com vantagem, apesar do diminuto físico. Mas é preciso ver que com Carbone também adiantado fica o Corinthians com dois pontos de lança, o que torna estranha a circunstância de Jackson ter de ir à frente marcar. Seria preferível que Luizinho alternasse o seu jogo, carregando Luis Vila para as laterais, adiantando-se e recuando, conforme as necessidades. Se fica plantado na frente, inutiliza-se também, e então o tiro pode sair pela culatra, como saiu desta vez.

Outra coisa: o Corinthians devia ter lançado mão dos reservas. Devia ter incluído Nardo, por exemplo. Jovem, impetuoso e descansado, Nardo seria o substituto ideal para Luizinho na metade do segundo tempo, quando já se tornara clara a eclipse do meia direita. Idario, contundido e cansado, chegou a pedir um substituto. Baltazar também declinou bastante e podia ter saído, mas não, o técnico preferiu manter o mesmo conjunto até o fim, desprezando um recurso que, afinal representava uma vantagem indiscutível. E a prova está na ascensão que se verificou no ataque do Palmeiras, depois da entrada de Silas.

Agora, não adianta chorar. Dois pontos perdidos significam, sem dúvida, poderoso handicap aos demais concorrentes, mas o Corinthians tem o exemplo dos outros torneios Rio-São Paulo. Foi derrotado, por 6 a 2 pelo Flamengo, em 1950, e ainda acabou conquistando o título. Poderá fazer o mesmo este ano.

PRIMEIRA RODADA

SELEÇÃO CARIOCA DO RIO-SÃO PAULO

CASTILHO — Não foi constantemente atormentado pela "artilharia" lusa, num afan de perigo iminente. Em momentos, porém, que sua cidadela já estava praticamente batida, salvou-a soberanamente, empolgando os paulistas pela tenacidade de suas mãos sempre seguras e seus mergulhos sempre oportunos. Modestamente, sem espetaculosidade, foi grande.



GERSON — Foi um baluarte na equipe do Botafogo, guardando o terreno central da área com uma soberana verdadeiramente notável. Ganhou todos os duelos frente a Nicácio e graças a ele, juntamente com Osvaldo e Santos, pôde o clube carioca vitoriar-se sobre o Santos. O mineiro merece as honras de figurar como o melhor beque direito da rodada.



PINHEIRO — Dentro do recuo dos homens laterais, que trouxe maior fortalecimento à área tricolor, sempre preponderou a figura soberana de Pinheiro, autêntico baluarte da retaguarda. Preciso nas ações, rígido em seu terreno e elástico nas coberturas. Tornou possi-



que começara tão indecisamente. Soberbo.

VITOR — Veio do Bonsucesso, quase desconhecido. Em pouco tempo, guindou-se à posição de titular do Fluminense, com a vantagem de ter barrado nomes celebres, como Pé de Valsa e outros. Integradamente na tática atual do tricolor, firmou-se como um grande valor. Lutador ao extremo, teve um destaque incomum na grande vitória sobre a Portuguesa de Desportos.



ALAIINE — Ainda não conhecíamos o centro-médio do Bangu, surgido recentemente, nas finais do torneio carioca. Todavia, contra o Flamengo, mostrou que tem qualidades, mesmo jogando entre vários aspirantes, como sejam Barbatana, Dico e Salvador. Foi destacadíssimo dentro da cancha e pôde-se dizer que empurrou o ataque, levando-o ao empate.



JUVENAL — O veterano médio esquerdo do Botafogo foi grande na partida frente ao Santos, mesmo lidando com um valor destacado como foi Antoninho. Muitos julgavam que Juvenal era um decado, mas o médio botafoguense resurgiu como nos aurores tempos. E' outro que está perfeita-



por zona que parece os cariocas estão adotando.

MENEZES — Iniciou mal o catejo. Pouco a pouco, porém, firmou-se e no segundo tempo, quando foi jogado para o miolo da cancha, venceu a Pavão como bem entendeu. Acabou se tornando num grande elemento, assinalando os tentos finais do Bangu. Passou à frente do já celebre Joel, a maior revelação dos gramados cariocas nestes últimos tempos.



ZIZINHO — Sem dúvida, um dos maiores jogadores brasileiros de todos os tempos. Elemento que, sozinho, decide partidas e desbarata defesas. Voltou a apresentar uma das suas grandes atuações, que valem por um diploma de "doutor" em futebol. Grande cérebro, ainda arremata quando é chegada a ocasião, tendo um chute potente e preciso. Grande como sempre.



CARLYLE — Operador consciencioso, sempre armou com senso, quando recuado. Na frente, foi oportunista e só tornou-se "artilheiro" do prelio. Uma grande virtude de Carlyle é a de, em hipótese alguma, soltar a bola sem destino certo, sem



virava, procurava outro lado, outro jeito, mas quando saía, o passe era perfeito. Ótimo.

RUBENS — Desde que foi para o Rio, Rubens vem sendo uma das colunas mestras do Flamengo, recuperando-se imediatamente daquele período negro na Portuguesa de Desportos. Integrou-se perfeitamente nas exigências do padrão carioca e, via de regra, é o maior homem do ataque flamenguista. Perfeito no vai-vem, finalizador espetacular, usou bem as qualidades inatas.



BRAGUINHA — Paraguaio vinha jogando bem, mas contundiu-se enquanto Braguinha manteve boa produção do princípio ao fim. Lutou muito e foi o que mais arrebatou ao arco de Manga. De seus pés partiu a jogada inicial para o segundo gol botafoguense e mesmo com um companheiro apagado como Otávio, Braguinha teve forças para ser o melhor da ofensiva.



LOUVAVEL UNIÃO

A rivalidade entre bugrinos e pantepratanos é conhecida. Ambos entregam-se de corpo e alma e lutam pela supremacia futebolística dentro e fora dos estádios. Contudo, domingo, apreciemos cenas inéditas que reuniam os esportistas campineiros. Indistintamente, todos se

gura fizessem no prelio internacional contra o Deportivo. Del Debio e Beglimint, nos vestiários, de acordo organizaram o quadro. Diretores dos dois clubes se confraternizaram. Enfim, podemos considerar a peleja contra o Deportivo como chave para possível pacificação entre Guarani e Ponte Preta. Pelo menos

NIVELAMENTO E CONSTÂNCIA

Completa equidade na distribuição de jogo do Fluminense — Tática "ótica" que pode não ser tão platonica — Relevancias casuais de Pinheiro, Didi e Telê — Dois medios volantes: Vitor e Edson — Um quadro cem por cento uniforme — A marcação dos pontas

O campeão carioca de 1951 estreou vitoriosamente em São Paulo, batendo categoricamente a Portuguesa de Desportos. Foi a primeira vez, aliás, que, com esse título, se exibiu fora do Rio de Janeiro. A expectativa, como se pôde observar antes do prêmio, era imensa. Além da curiosidade sobre o poderio técnico da equipe, havia a de se ficar conhecendo diversos de seus valores que, de desconhecidos de ontem, passaram a ostentar um dos mais gloriosos títulos nacionais. Os que foram atrás, porém, de valores individuais, de super-craques, a justificar a consagração tricolor, talvez tenham ficado decepcionados. Sim, porque, individualmente, o padrão do Fluminense não admite realces. Essa, aliás, é a arma primordial do esquadrão das laranjeiras. Nada de especialização, nada de exploração de uma característica de um determinado jogador, por parte dos demais. Ao contrário, o mais requerido, é o completo entrosamento, naquele calmo mas infundável vai-vem de todo o onze.

O Fluminense, de início, fez temer por sua sorte, mercê da marcação folgada que exerciam seus marcadores de ponta (Pindaro e Bigode)

Da folga propiciada a Julio e Simão, tirou-se proveito na cobertura por "ferrolho" dentro da área e, a nosso ver, a vitória, que afinal veio inofensível, não lhe veio tirar esse demérito: tivesse o quinteto adversário maior espírito pratico na exploração dessa liberdade e a histo-

ria, agora, seria contada de maneira diferente. Não somos daqueles que julgam uma tática boa, só porque foi conquistada uma vitória. O Fluminense errou, não pagando pelo erro tão somente porque o adversário errou mais ainda. Agravando essa lacuna, tínhamos as faltas

justamente sobre os homens que mais objetivos têm se mostrado no ataque da Portuguesa, ou seja, Simão e Julio. Recuados, formando com Pinheiro um trio horizontal na entrada da área, muito permitiam ao ataque contrario que passou a explorar essa largueza de campo de ação. Isso, afóra, a tática "ótica" praticada por Zé Moreira, tendo-se em vista o tipo padronizado de futebol que ora se executa no Brasil. A defesa formou com a numeração européia, isto é, com Pinheiro tendo o numero cinco às costas, enquanto Bigode, do lado esquerdo, carregava o numero três. Talvez não sejamos os primeiros a tocar nesse ponto. Talvez esse sistema tenha sido posto em serviço durante todo o campeonato carioca. O certo é, porém, que grande parte da torcida paulista desconhecia esse pormenor. Por isso, elucidamo-la. Não foi só nesse angulo, que ficou diferenciada a atuação do Fluminense. Den-nos a impressão, também, de uma especie de espírito conservador, alheio à especialização atualmente tão de gosto dos nossos esquadrões e ainda aí, fortalecendo a idéia do jogo europeu.

consecutivas praticadas por Bigode, um elemento perigosissimo nesse setor, que acarreta continuamente o lançamento de centros em sua área. Mas tudo afinal, acabou bem, mormente porque Pinheiro (zagueiro central ou centro medio?) esteve em uma tarde soberba, como um sen-

tinela intransponível de sua pequena área.

Dos medios, ficou a impressão igual de um nível sobrio e rígido que caracterizou todo o conjunto. Não tendo qualquer função discriminativa, qualquer trabalho pré-estabelecido, executaram função ininterrupta de ligação, ora um óra outro no molde do que se verificava na linha, com Didi e Orlando, finalizando e recuando, sem haver propriamente um "ponta-de lança." Prova da distribuição matemática de jogo e de esforço que Zé Moreira imprimiu ao conjunto, a substituição de Orlando no segundo tempo, porque esse elemento deu a impressão de fugir ao todo, de se separar, buscando o individualismo em ações isoladas.

No ataque, a principal figura foi Telê, pelo constante trabalho de fustigamento à defesa. Um martelar incessante, uma cavação oportunissima, reconhecida pelo tecnico que, vindo, por outro lado, o já citado alheamento de Orlando, matou dois coelhos com uma só cajadada, passando Telê para meia, onde ele, realmente, trabalhava mais.

Carlyle, sempre foi um centro consciencioso. Laborioso, com variação rica de deslocções, enquanto Robson esteve discreto. Deixamos para o final o elemento Didi. Não nos atrevemos a chamá-lo de meia, nem de avan-te, porque ele não foi nem uma nem outra coisa e foi tudo ao mesmo tempo. Excepcional, o seu desempenho, dentro do sistema "sui-generis" (ou europeu melhorado) do quadro tricolor.

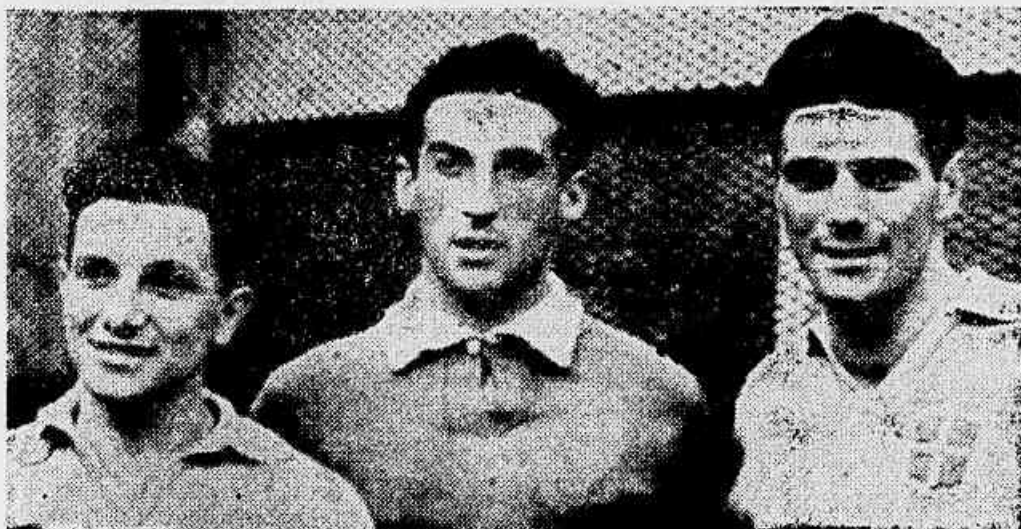
Procurando a causa da vitória do Fluminense, racionalmente, só podemos atribui-la à completa equidade de distribuição de esforço, durante os noventa minutos. Assim é que a Portuguesa começou melhor, decaiu, se recuperou, tornou a decair e o quadro carioca, do primeiro ao ultimo minuto, foi sempre o mesmo: harmonioso, com alto espírito de equipe e pratico. Dos substitutos, Quincas na ponta esquerda, Emilsson na asa media do mesmo lado e Marinho no posto de Carlyle, os dois ultimos não tiveram oportunidade, enquanto Quincas marcou o terceiro gol e deu mostras de poderoso chute.

O MUNDO EM FOCO

- SPAL — UM OSSO NA ITALIA
- TRÊS ASES BRITANICOS
- O NAPOLES LUTA BEM



O "ESPIRITO DE PORCO" DO CERTAME ITALIANO — Desde que ascendeu à divisão principal, que o até então modesto Spal vem fazendo das suas, inclusive roubando pontos preciosos aos grandes esquadrões. Tecnicamente, não é dos maiores, mas joga com sangue e vontade, desfazendo assim a supremacia classica dos outros integrantes. Ainda recentemente venceu o Napoles por 2 a 1, mesmo sendo este considerado superior. A fotografia nos mostra o momento final do cotejo, quando os craques do Spal trocam abraços emocionados, notando-se o meia esquerda Bennike, autor do tento da vitória, calorosamente abraçado a um colega. O presidente do clube também entrou na cancha para comemorar o feito.



... UM BOM TRIO FINAL — O Napoles não é dos primeiros classificados no campeonato italiano, mas, mesmo assim, tem lançado bons valores novos no atual torneio. A fotografia nos mostra o triangulo final napolitano, composto de Casari, goleiro, Granata e Gramaglia, zagueiros. Estes ultimos ainda não alcançaram maior projeção no "association" da bota peninsular, mas Casari é o arqui-re do atual seleção. Pelo menos, esteve em ação nos cotejos internacionais ultimamente efetuados, barrando o nosso conhecido e magnifico Viola, do Juventus. Cremos que somente esse fato bastaria para demonstrar as qualidades do guardião do Napoles. Uma grande credencial, não há duvida! ...



A COLUNA MESTRA DO PORTSMOUTH — Vemos na fotografia a intermediaria do Portsmouth, composta de Bill Wright, medio direito, Froggatt, centro medio, e Dickinson, medio esquerdo. Aliás, os três invariavelmente formam na seleção britânica, distinguindo-se como peça solida e de perfeita compreensão entre seus integrantes. Ultimamente, a Inglaterra não tem sido de todo feliz em seus compromissos internacionais, tendo empatado com a França e Austria, mas os três craques do Portsmouth, nossos conhecidos, pois aqui estiveram na Copa do Mundo e durante a visita dos "sailors", sempre aparecem com firmeza e segurança, impondo-se como um trio medio dos melhores.

A RODADA EM NUMEROS E FATOS

RESULTADOS	FORMAÇÃO DOS QUADROS	MARCADORES	RECEITAS E JUIZES	FATOS IMPORTANTES	MELHORES JOGADORES
FLAMENGO 3 BANGU 3	FLAMENGO — Garcia; Biguá e Pavão; Bria, Dequinha e Jordan; Joel, Hermes, Adãozinho, Rubens e Esquerdinha. BANGU — Osvaldo; Djalma e Salvador; Barbatana, Alaine e Dico; Menezes, Vermelho, Zizinho, Moacir Bueno e Nívio.	Joel aos 12' da primeira etapa. Na segunda, Nívio aos 7', Rubens aos 10' e 21' e Menezes aos 25' e 38'.	Cr\$ 205.558,50. Juiz: Mr. Aldridge (bom).	Aluizio e Indio substituíram Hermes e Adão na segunda fase. Decio também entrou no lugar de Vermelho.	Garcia, Dequinha, Rubens, Alaine, Zizinho, Djalma e Barbatana.
BOTAFOGO 2 SANTOS 1	BOTAFOGO — Osvaldo; Gerson e Santos; Arati, Ruarinho e Juvenal; Paraguaió, Geninho, Pirilo, Otavio e Braguinha. SANTOS — Manga; Helvio e Olavo; Nenê, Formiga e Pascoal; Alemão, Antoninho, Nicacio, Odair e Tite.	Braguinha aos 14' (penal) e Paraguaió aos 18' da primeira fase. Pascoal aos 44' da segunda.	Cr\$ 215.264,50. Juiz: Mr. Mead (bom).	109 substituiu Alemão aos 24 minutos da primeira fase. Na segunda, Zezinho entrou no lugar de Paraguaió e Ariosto no de Pirilo. Pascoal bateu um penal nas mãos de Osvaldo aos 14 minutos da segunda etapa.	Osvaldo, Gerson, Santos, Juvenal, Helvio, Formiga, Manga e Antoninho.
CORINTIANS 1 PALMEIRAS 2	CORINTIANS — Cabeção; Murilo e Julião; Idario, Touguinha e Lorena; Claudio, Luizinho, Baltazar, Jackson e Carbone. PALMEIRAS — Fabio; Sarno e Juvenal; Fiume, Villa e Dema; Liminha, Ponce de Leon, Richard (Cilas), Jair e Rodrigues.	1.º tempo: Jackson aos 31'. 2.º tempo: Rodrigues aos 15' e Ponce de Leon aos 41'.	Cr\$ 471.805,00. Juiz: M. R. Harless (bom).	Núm choque entre Carbone e Sarno, o corintiano, na caída, jogou os pés para cima, procurando atingir o palmeirense. Este, em revide, chutou-lhe as costas.	Juvenal, Fiume, Villa (só no 2.º tempo), Jair, Rodrigues, Murilo, Touguinha (só no 1.º tempo), Baltazar e Jackson.
PORT. DE DESPORTOS 2 FLUMINENSE 4	PORT. DE DESPORTOS — Muca; Nena e Noronha; Santos, Carlos (Manduco) e Ceci; Julio, Renato (Leopoldo), Nininho (Bota), Pinga e Simão. FLUMINENSE — Castilho; Pindaro e Pinheiro; Vitor, Edson (Emilson) e Bigode; Telê (Robson), Orlando (Telê), Carlyle (Marinho), Didi e Robson (Quincas).	1.º tempo: Pinga aos 11'. 2.º tempo: Robson aos 2', Carlyle aos 9' e 43', Julio aos 11' e Quincas aos 30'.	Cr\$ 360.840,00. Juiz: M. Leslie Eliff (bom).	Chamou a atenção a tática usada pelo Fluminense. Completo abandono dos ponteiros contrários. Depois se veio a saber que o tricolor carioca não "toma conhecimento" dos extremos, deliberadamente, preferindo "fechar a área".	Castilho, Pindaro, Pinheiro, Edson, Didi, Telê, Carlos, Ceci, Pinga e Simão.
COMBINADO CAMPINEIRO 4 DEPORTIVO DE CALI 2	COMBINADO — Ciasca; Bruninho e Nenê; Manuelito, Pírico e Inglês; Dido, China, Romeu, Moacir e Sabará. DEPORTIVO — Feliciani; Chiarini e Cosenza; Sastre, Castro e Fain; Perez, Coll, Mur, Valter e Villavino.	China aos 16', Dido aos 32' da primeira fase. Na segunda, Moacir aos 24', Sabará aos 37'. Perez aos 42' e Mur aos 44'.	Cr\$ 119.185,00. Juiz: Amleto Ricciavelli (bom).	Marinho, De Nunco e Salazar substituíram Cosenza, Fain e Villavino durante o transcorrer da peleja. O combinado não fez substituições.	Manuelito, Inglês, China, Dido, Feliciani, Valter e Perez.
XV DE NOVOEMBRO DE JAU . . . 5 JABAQUARA 0	XV DE NOVOEMBRO — Lourenço; Servílio e Grita; Gengo, Gersio e Clovis; Guanxuma, Americo, Gino, Pinga e Itamar. JABAQUARA — Madalena; Domingos e Arnaldo; Olegario, Léo e Feijó; Sanches, Bode, Alemão, Veiguinha e Zé Carlos.	Americo, Gino, Americo, Americo e Itamar, pela ordem.	Cr\$ 100.000,00. Juiz: Jorge Miguel (bom).	Não houve fatos importantes a destacar. Houve boa disciplina e o XV venceu bem o cotejo.	Americo, Lourenço, Gino, Madalena e Domingos.

.. COTAÇÕES ..

ARQUEIROS — PAULISTAS: 1.º — Cabeção (Corinthians); 2.º — Manga (Santos); 3.º — Muca (Port. Desportos); e 4.º — Fabio (Palmeiras); CARIOCAS: 1.º — Castilho (Fluminense); 2.º — Osvaldo (Botafogo); 3.º — Garcia (Flamengo); e 4.º — Osvaldo (Bangu).

ZAGUEIROS DIREITOS — PAULISTAS: 1.º — Helvio (Santos); 2.º — Murilo (Corinthians); 3.º — Sarno (Palmeiras); e 4.º — Nena (Port. Desportos); CARIOCAS: 1.º — Gerson (Botafogo); 2.º — Pindaro (Fluminense); 3.º — Djalma (Bangu) e 4.º — Biguá (Flamengo).

ZAGUEIROS ESQUERDOS — PAULISTAS: 1.º — Noronha (Port. Desportos); 2.º — Olavo (Santos); 3.º — Juvenal (Palmeiras); 4.º — Julião (Corinthians); CARIOCAS: 1.º — Santos (Botafogo); 2.º — Pavão (Flamengo) e 4.º — Salvador (Bangu).

MEDIOS DIREITOS — PAULISTAS: 1.º — Fiume (Palmeiras); 2.º — Santos (Port. Desportos); 3.º — Idario (Corinthians) e 4.º — Nenê (Santos); CARIOCAS: 1.º

— Vitor (Fluminense); 2.º — Arati (Botafogo); 3.º — Barbatana (Bangu) e 4.º — Bria (Flamengo).

CENTRO-MEDIOS — PAULISTAS: 1.º — Vila (Palmeiras); 2.º — Carlos (Port. Desportos); 3.º — Formiga (Santos) e 4.º — Touguinha (Corinthians); CARIOCAS: 1.º — Alaine (Bangu); 2.º — Ruarinho (Botafogo); 3.º — Edson (Fluminense); 4.º — Dequinha (Flamengo).

MEDIOS ESQUERDOS — PAULISTAS: 1.º — Ceci (Portuguesa de Desportos); 2.º — Lorena (Corinthians); 3.º — Pascoal (Santos) e 4.º — Dema (Palmeiras); CARIOCAS: 1.º — Juvenal (Botafogo); 2.º — Bigode (Fluminense); 3.º — Dico (Bangu) e 4.º — Jordan (Flamengo).

PONTEIROS DIREITOS — PAULISTAS: 1.º — Claudio (Corinthians); 2.º — Alemãozinho (Santos); 3.º — Liminha (Palmeiras) e 4.º — Julio (Portuguesa de Desportos); CARIOCAS: Menezes (Bangu); 2.º — Telê (Fluminense); 3.º — Paraguaió (Botafogo) e 4.º — Joel (Flamengo).

MEIAS DIREITAS — PAULISTAS: 1.º — Antoninho (Santos); 2.º — Renato (Port. Leon (Palmeiras) e 4.º — Luizinho (Corinthians); CARIOCAS: 1.º — Zizinho (Bangu); — Orlando (Fluminense); 3.º — Hermes (Flamengo) e 4.º — Geninho (Botafogo).

CENTRO-AVANTES — PAULISTAS: 1.º — Cilas (Palmeiras); 2.º — Baltazar (Corinthians); 3.º — Nininho (Port. Desportos) e 4.º — Nicacio (Santos); CARIOCAS: 1.º — Carlyle (Fluminense); 2.º — Adãozinho (Flamengo); 3.º — Pirilo (Botafogo) e 4.º — Moacir — Bueno (Bangu).

MEIAS ESQUERDAS — PAULISTAS: 1.º — Pinga (Port. Desportos); 2.º — Jair (Palmeiras); 3.º — Odair (Santos) e 4.º — Jackson (Corinthians); CARIOCAS: 1.º — Rubens (Flamengo); 2.º — Didi (Fluminense); 3.º — Vermelho (Bangu) e 4.º — Otavio (Botafogo).

PONTEIROS ESQUERDOS — PAULISTAS: 1.º — Rodrigues (Palmeiras); 2.º — Tite (Santos); 3.º — Simão (Port. Desportos) e 4.º — Carbone (Corinthians); CARIOCAS: 1.º — Braguinha (Botafogo); 2.º — Nívio (Bangu); 3.º — Robson (Fluminense) e 4.º — Esquerdinha (Flamengo).

NOTA: A contagem de pontos será feita em separado, entre paulistas e cariocas. Cada primeiro lugar valerá 4 pontos; cada segundo lugar, 3 pontos; cada terceiro, 2 e assim por diante. O jogador que figurar no quadro de honra terá a seu crédito 2 pontos.

MAXIMOS E MINIMOS

LIDER DA SEMANA — Ganhou o Fluminense este "máximo", por haver vencido fora de seus domínios, e também pela magnífica exibição que nos proporcionou. Venceu com autoridade, honrando seu título de campeão carioca.

JOGO MAIS AGRADAVEL — A despeito do pessimo estado do gramado, o classico Corinthians vs. Palmeiras foi bastante disputado e apresentou lances de boa feitura técnica, principalmente no segundo tempo, quando o alvi-verde, em esplendida reação, fez lembrar o vencedor da Taça Rio.

DEFESA MAIS EMPOLGANTE — Numa virada de Pinga, de dentro da área, Castilho "voou" espetacularmente e mandou a pelota a escauteio, salvando gol certo. Foi uma grande defesa, pelo imprevisto do chute e também pela violência com que foi desferido.

MAIOR PIXOTADA — Muca começou em grande estilo, praticando, logo de início, uma grande defesa. Foi, todavia, o autor da maior pixotada, quando deixou passar um "frango" incrível, num chute fraco de Robson.

CRAQUE MAIS PESADO — Como não podia deixar de ser, Bigode se fez notar pela violência. Andou atingindo Nininho e Julio, varias vezes. Felizmente foi refreado pelo arbitro e sossegou um pouco.

O MAIS INDISCIPLINADO — Por causa de um metro de terreno, na cobrança de uma falta, Noronha provocou a interrupção do jogo. É a eterna mania de fazer gracinha, que nossos jogadores não podem deixar de lado.

NOVO DE MAIOR EVIDENCIA — Mais uma vez Carlos conquista este "máximo". Foi o grande homem da Portuguesa

de Desportos, realizando um trabalho de obstrução de primeira ordem. Consciente e lutador, apareceu com destaque em toda a partida.

NUMERO UM DA RODADA — Com trabalho perfeito, Rodrigues conduziu o Palmeiras à vitória no classico. Teve a inteligência de se adaptar, de pronto, ao estado anormal do terreno. Chutou bastante, combinou bem com Jair e com Silas e ainda marcou um tento espetacular. Foi, indiscutivelmente, não somente o maior de seu quadro, mas também o mais lúcido jogador da primeira rodada do torneio.

A MAIOR DECEPÇÃO — A queda de produção de Touguinha, no segundo tempo. O centro medio gaúcho havia brilhado na fase inicial, quando venceu o duelo com Jair. Na complementar, porém, caiu perpendicularmente, a ponto de não se compreender porque não foi substituído.

NOME DO DIA — Silas, entrando no segundo tempo para substituir Richard, deu alma nova à ofensiva do Palmeiras. Passou a trabalhar perto de Rodrigues, na faixa de terreno seco, o que lhe permitia explorar a velocidade. Foi ali que nasceu a vitória dos esmeraldinos.

O MAIS BELLO LANCE — Cobrando um escanteio concedido por Bigode, Simão mandou a bola, alta, sobre a área. Saltaram varios jogadores, num bolo, e quando parecia perdida a oportunidade, eis que surge Julio, sensacionalmente, para aplicar fortíssima cabeçada, colocando a pelota fora do alcance de Castilho. Um tento realmente espetacular.

FALHA

Desta vez, Murilo não pode ser apontado como o espetacular craque de outras jornadas. Não por sua culpa pessoal, mas porque não foi encontrada, pela direção técnica corintiana, uma fórmula de marcação que anulasse as constantes derivações de Silas para a esquerda, agindo em conjunto com Rodrigues

e enfrentando um só adversário, que era Idario e que, por isso, foi posto na "fogueira".

Murilo, receioso de sair da área, para não abrir uma faixa de terreno ainda maior, viu o centro-avante contrario com uma liberdade que foi fatal ao onze do Parque São Jorge. Falha tática dos Corinthians.

NÃO REVELOU CLAREZA NOS LANCES OFENSIVOS

Estreando no Rio-São Paulo, contra o campeão carioca, a Portuguesa teve pela frente, como se esperava, um adversário difícil, integrado por gente jovem, que corre o tempo todo sem dar descanso. Assim, em que pese o embaralhamento que acusou em suas linhas, não se pode dizer que decepçionou. Isso seria, em última análise, desmerecer o feito do Fluminense, o que constituiria injustiça. Não que os lusos tenham atingido o nível moral de rendimento, mas porque estiveram bem perto disso. Falhou-lhes, desta feita, mais clareza nos lances ofensivos. Individualmente seus homens manobram bem — com exceção de Nininho — mas no que toca ao labor coletivo, houve invariavelmente, no ataque, aquele instante de demora que permitia aos adversários fecharem a retaguarda. A única forma de vencer a defesa do tricolor carioca, constituida de homens rápidos, era o jogo de primeira, corrido, insistente, utilizando-se sempre a mesma arma dos contrários, ou seja, correr, correr sempre mais. Isso, porém, não foi feito. Os extremos, sempre isolados, perdiam sempre a fração de segundo que o adversário precisava para se recompor. E quando se resolviam a avançar, ou centrar, já era tarde, porque então Didi e Orlando, e até Carlyle, já lá estavam em auxílio à defesa, correndo, correndo sempre.

Logo no início do prelo percebemos a liberdade que os cariocas concediam aos dois extremos lusos. Simão e Julio recuados e jogando próximo à lateral, estavam à vontade. Tão logo, porém, pegavam a bola, eram atacados por Pindaro, ou Bigode, ao mesmo tempo em que Edson e Vitor corriam para fazer a cobertura na área. Havia, portanto, duas alternativas para os ponteiros: centrar imediatamente, cruzando para a outra extremidade, ou tentar vencer o marcador no lance pessoal, para tirá-lo da jogada e invadir a área. Mas isso não se fez.

Simão, bloqueado por Pindaro, ao invés de progredir no terreno, fingia para trás, e expedia o centro pingando na área, de "colher" para Pinheiro. Isso, uma, duas, três vezes, enquanto do outro lado Julio fazia o mesmo, com o agravante de se demorar mais para centrar. Nada adiantava, portanto, o isolamento dos ponteiros.

Na segunda fase, esperava-se

que o panorama mudasse, e de fato parece ter havido ordem da técnica nesse sentido, mas a execução nunca foi perfeita. Os centros, embora visivelmente endereçados de um extremo para outro, com o fito de abrir a defesa contrária, nunca chegaram ao seu destino. Dos meios nos pontos ainda se via um ou outro passo bom, mas nunca de

A Portuguesa encontrou uma equipe que corren mais do que ela — Os extremos não souberam, ou não puderam aproveitar a liberdade que os tricolores lhes concederam — Virtudes e defeitos também na defesa — Carlos melhorou bastante — Didi operou sempre livre — Substituições tardias

primeira, nunca sem o indefectível "dribling", tão nacional.

Na defesa, houve também virtudes e defeitos. Nena, contundido, não podia acompanhar Carlyle em suas constantes deslocagens. Trocou, portanto, de posição com Carlos, e foi policiar Orlando, que corria bastante, também, mas sempre pela lateral, do lado direito. Transformado em zagueiro esquerdo, Nena não decepçionou. Fez o que podia, naquelas circunstâncias. Carlos, que iniciou meio titubante, melhorou gradativamente até figurar como um dos melhores da retaguarda, superado apenas por Ceci, que foi um colosso no apelo. Noronha e Santos apresentaram altos e baixos, o mesmo sucedendo com Muca, que praticou duas ou três intervenções sensacionais e depois se deixou vencer por uma bola fraquíssima, de Robson. É verdade que escorregou, mas nem isso justifica o fracasso. Para agravar seus pecados, largou a bola, no lance que originou o quarto gol, feito por Carlyle.

Coletivamente, agiu mal a retaguarda. Com Nena sobre Orlando, com Carlos sobre Carly-

le, Santos sobre Robson, os outros dois atacantes deviam ficar a cargo de Noronha (Telê) e Ceci (Didi), mas esses dois elementos ficaram à vontade, com os médios lusos marcando de longe. Assim, perdeu dois pontos a Portuguesa, e os perdeu numa luta que poderia ter vencido, à despeito da classe do seu contendor.

Depois de 15 minutos de jogo,

tornou-se evidente a necessidade de substituir Nininho, que estava numa jornada negra, comprometendo as ações de ataque. Bota, porém, somente entrou no segundo tempo, e não confirmou a expectativa. Não foi nem melhor, nem pior do que Nininho. Manduca e Leopoldo entraram quando já não mais podia ser feito para modificar a sorte do jogo.

Todo **SUCESSO** tem seu fator!



Obtendo o máximo de sua eficiência com o uso diário de BIOTÔNICO FONTOURA. Proporciona ao seu organismo os elementos indispensáveis para combater as deficiências físicas, decorrentes de atividades intensas.

BIOTÔNICO FONTOURA
O MAIS COMPLETO
FORTIFICANTE

TECNICOS INCAPAZES...

Isto ainda vem a propósito dos recentes internacionais, cujos resultados não nos agradaram e que evidenciaram claramente, que eramos os maiores... enquanto estávamos de relações cortadas com a Argentina. Positivamente, nós somos inferiores aos platinos sob muitos pontos de vista, sob muitos aspectos e, infelizmente, justamente sob aqueles que têm mais importância no jogo. E somos melhores naquilo que mais, no final, acaba nos prejudicando. No espírito coletivo, é indiscutível, levamos desvantagem. Na fibra de nossos homens, idem. Prevalecem os recursos individuais, os quais empregamos tão mal, que acabam por ser uma desvantagem. Há, porém, ainda um "defeito" nosso: é o da orientação técnica. Essa, a nosso ver, é a mais grave das deficiências do nosso futebol.

Mesmo durante os campeonatos regionais, raramente vimos uma partida em que a mão, o cérebro do técnico esteja pre-

sente. Os nossos maiores quadros, aparecem, costumeiramente, como uma colcha de retalhos, como um amontoado heterogêneo decepçionando e perdendo incompreensivelmente, ou ganhando penosamente às custas do mal-dito individualismo. Já é tempo, no entanto, de se acabar com essa anarquia. O momento atual de nosso futebol é importantíssimo.

A fase é de transição; o que ficar assentado para o futuro, é o que se elabora agora. E o mal, de deve ser bem feito.

Dentro de pouco tempo, entraremos compulsoriamente numa época completa de especialização. Agora, apesar das diagonais, dos meios de apoio, dos marcadores de ponta, dos pontas de lança e de meios recuados, tudo é confusão. Tudo é feito por cima. Os pequenos detalhes, os importantíssimos pequenos detalhes, são esquecidos. O técnico conhece o jogo do craque superficialmente, não vai ao fundo, não investiga. É um médico, na melhor das hipóteses, um cirurgião que corta e remenda. Não é um cientista que estuda, que previna, que crie, que aperfeiçoe. É tempo, repetimos, de acabar com essa anarquia na orientação técnica do nosso futebol.

Os nossos técnicos, acusamos, são os principais responsáveis pelos insucessos internacionais que conhecemos. Como exemplo recente, estudemos a ação de Canhotinho, no segundo tempo da luta com o Deportivo. Foi tamanha, foi tão grande a derivação do meio esquerda para a direita, sistemática e improficuamente, sem nunca variar, sem distribuir o jogo com mais equidade, que foi de raia ao absurdo.

Canhotinho é sabidamente fraco no pé direito. Indo para lá,

por seu turno, já era um elemento que se infiltrava por ali. O lado esquerdo, vazio, deixava Rodrigues isolado. O melhor chute do ataque. Não é possível, tanta insistência em um sistema de jogo errado, absurdamente errado.

E esse é só um exemplo. Um instante do que acontece todo dia. E não é justo, portanto, que quando fazemos críticas, visemos sempre e somente o jogador. O craque não deverá ser o eterno culpado. Há quem endosse os seus atos e este é o técnico e, pois, maior responsável. É tempo, tornamos a repetir, de acabar com isso.

TEMA OBRIGATORIO

Os cariocas venceram a primeira rodada do certame interestadual, embora tenhamos conseguido colocar o Palmeiras na ponta da tabela. Isso mesmo, porém, à custa da descida de um quadro bandeirante. Ficaram de fora somente Vasco da Gama e São Paulo, que amanhã terão sua prova de fogo inicial. Acresce que, depois de dois torneios seguidos, vimos cair a invencibilidade do Pacaembu, pois a Portuguesa, que surgia credenciada a realizar boa façanha, fracassou redondamente, fazendo com que, no Maracanã, o povo vibrasse com os tentos do Fluminense, num desabafo natural de quem via surgir a aurora após dois anos de espera.

Mais bonito fez o Santos, eis que foi para a Capital Federal com um único merito, que era o de pertencer à divisão principal da Federação. No mais, exceção feita a Helvio, Manga, Olavo, Pascoal e Antoninho, seus jogadores eram desconhecidos. O adversário era o Botafogo, terceiro colocado do certame e possuidor da melhor defesa do Rio de Janeiro, tendo ainda, a seu favor, os fatores campo e torcida. Contudo, o Santos não se atemorizou e, sem maiores dúvidas, chegou a alcançar maior presença no gramado, com atuando volume ofensivo, principalmente na fase

po inimigo. Fracassaram seus atacantes é verdade, torcendo os tiros e propiciando a Osvaldo muitas defesas. Todavia, mesmo perdendo, o quadrado de Vila Belmiro não decepçionou, realizando algo de aproveitável, muito melhor que a Portuguesa.

Vamos agora para a segunda rodada, quando o próprio onze santista terá pela frente o Flamengo, aqui em Pacaembu, indo a Maracanã e São Paulo enfrentar o vice-campeão carioca. Prelo difícil para os tricolores, eis que, só agora, seu quadro está procurando apanhar melhor estrutura coletiva e terá que jogar muito para poder vencer os banguenses, que tem jogado desfalcados de vários titulares, mas tem a seu favor a clareza e lucidez de Zizinho, o maior e verdadeiro armador de toda a equipe. Se o São Paulo conseguisse anular o notável meia carioca, teria meio caminho andado.

Estão portanto os cariocas em vantagem, com o Fluminense, Botafogo e Vasco, este sem ter jogado, enquanto o Palmeiras e São Paulo, o tricolor na mesma situação do Vasco, ganharam a ponta entre os paulistas. Somente em matéria de arrecadação, tomamos a dianteira, quando se esperava o contrário, pois até na classificação dos

NÃO SABEM PERDER...

O Deportivo de Cali vem dando a nota. No Rio, Feliciani e Oscar Sastre se desaviam sendo, o segundo expulso de campo. Em Campinas, Chiarini queria por toda a lei desmoralizar o juiz, chegando, constantemente, com o dedo em riste sobre o seu nariz. Dotado de físico avantajado, acercava-se de Amleto Ricciarelli e reclamava as infrações apontadas contra suas cores. Em dado momento, foi necessária a intervenção de terceiros, sem o que, a essas horas, o árbitro poderia estar merru-

Incontestavelmente, foi das grandes figuras da primeira rodada do Rio-São Paulo. Trabalhando com inigualável objetividade, sempre prático, conseguiu a proeza de, apesar de ponta, centralizar o comando da ofensiva Palmeiras, levando o quadra a espetacular vitória de saldo. Está em grande forma, porém sempre em perigo a cidadela versátil com seus bolidos micos. Na armação, foi "efeito decisivo".

PERDEU O SANTOS MAS NÃO DECEPCIONOU

TERIAM QUE INFLUIR OS FATORES ADVERSOS - O ATAQUE FOI INCAPAZ NO DUELO COM A DEFESA CONTRARIA - MAIOR PRESENÇA, ZERO NO MARCADOR - EXCESSO DE PASSES LATERAIS - ENGARRAFADO O TRIO ATACANTE - MUDANÇA DE TÁTICA, MAUS ARREMATES - DOIS TRIOS, UM DE DEFESA, OUTRO DE APOIO - TIROS SEM DIREÇÃO - BOM TRABALHO DEFENSIVO, PESSIMO OFENSIVO

O Santos não foi o mesmo quadro das duas partidas finais do campeonato paulista. Como é logico, temos que reconhecer que varios fatores influíram contrariamente. Alem do fato de, pela primeira vez, se apresentar em Maracanã, terreno desconhecido portanto, há a consideração do estado escorregadio do gramado, dificultando em muito a ação de seus jogadores, relativamente leve e mais habilidosos à cancha seca. Todavia, era absoluto querermos dizer que, em tarde de sol, o Santos teria vencido, pois, de qualquer modo, o que se notou mais foi a disparidade de forças entre o ataque santista e a retaguarda botafoguense. Esta, todos sabem, é a melhor da Capital Federal e a ofensiva de Vila Belmiro foi incapaz de batê-la, pela falta de acerto pratico de seus integrantes.

MAIOR PRESENÇA, ZERO NO MARCADOR

A equipe de Vila Belmiro entrou atacando, mas sucediam-se os passes laterais, enquanto os atacantes, quando eram desferidos, saíam torcidos e desprovidos de perigo. Ademais, talvez com o intuito de arrematar de qualquer maneira, Pascoal foi muito procurado para esse fim. Contudo, esteve o medio esquerdo em tarde infelicissima, eis que, alem de arrematar mal, perdeu-se no centro da cancha, não exercendo a necessaria marcação em Geninho, o "pivô" da entrosagem adversaria.

O Botafogo marcava por zona, deixando que as manobras se fizessem até sua area, para depois sugar para dentro de um feitiço os inofensivos atacantes paulistas. E estes caminhavam tristemente para ali, como que atraídos. Os extremos, nas vezes que apunhavam a bola, ficavam bloqueados, tendo que resgatar o passe. E lá ia a pelota a Pascoal ou Antoninho, até que o inimigo rechaçava. Raras eram

as deslocacoes para os flancos, raros os passes profundos. E, para culminar, Nenê, atrás, deixava grandemente desguarnecido seu setor, acabando por se tornar culpado do segundo gol inimigo, pois "furou" no meio do campo.

O trio final e Formiga, este marcando ora Pirilo, ora Otavio, compunham a peça mais solida da equipe, enquanto, na frente, só Antoninho tinha destaque, assim mesmo teimando demasiadamente nos passes para os lados.

MUDANÇA DE TÁTICA, MAUS ARREMATES

Na etapa complementar, a ofensiva apresentou-se mais solta, com maior numero de deslocacoes. Almoré há de ter instruído Odair para jogar pelas pontas. Então, o Santos atacou muito mais. Contudo, os arremates continuavam defeituosos, alem de se notar a quase completa inutilidade de Nicácio e 109, este substituindo Alemãozinho.

Foi incontestável a maior presença de Santos, agindo Antoninho praticamente como "pivô". Atrás, ficaram Formiga, Olavo e Helvio, quase sem pecados e zagueiro central, enquanto incumbia a Nenê, Antoninho e Pascoal o serviço de vale-rem. A retaguarda armou-se e, na maioria dos casos, controlou a ofensiva botafoguense. Na frente, Tito era o mais lucido e lutador, embora driblando muito. 109 e Nicácio horríveis, principalmente nas finalizações, e Odair, com altos e baixos, mas muito diferente daquele "serape" que estamos acostumados a ver.

Vê-se, portanto, que o Santos careceu de chutadores, de ligeireza nas entradas e de largar mais a bola para a frente, em profundidade, buscando o contra-ataque rapido e nunca a excessiva trama. De qualquer

modo, porém, realizou boa proeza, quando se falava no Rio que perderia facil. Perdeu um penal, que poderia ter modificado o marcador, mas, se a defesa jogou regularmente, mormente no periodo final, a vanguarda poz tudo a perder.

OLAVO

Olavo tinha certo prestígio no Rio. Os grandes clubes sondavam, junto ao São Cristóvão,



as possibilidades de sua transferência para o Santos. O Santos, te, entrou vamente entrou no negocio e o negócio se tratou. Vindo para o futebol paulista, rapidamente ganhou posição. Olavo Francisco Borges, nasceu no dia 6 de setembro de 1925. A praia serviu-lhe como primeiro campo, onde batia bola com os companheiros, aprendendo os passos iniciais. O infantil do Botafogo logo o chamou. Tinha qualidades. Porém, em cada partida recebia uma surra. A mão não gostava do futebol e proibiu de praticá-lo. Obediente, seguiu o desejo, permanecendo inativo por longo tempo, sendo a defender o São Cristóvão. Durante esse tempo, apenas limitou-se a pratica do futebol de praia, graças ao que não perdeu a forma.

No clube encontrou ambiente propicio para se desenvolver, ganhando projeção em pouco tempo. Logo os grandes clubes lhe endereçaram propostas, as quais estudava atentamente. Foi quando surgiu o Santos, que agindo com presteza e decisão, engajou-o. No fim do primeiro turno vestiu pela primeira vez a camisa de um clube paulista. Ambientou-se e ganhou posição de titular, da qual não mais saiu. Olavo tem 26 anos. Entretanto, o que mais nele impressiona é o tempo curto em que se destacou. Apenas três anos lhe foram precisos para que ganhasse prestígio. Da inatividade saltou para a popularidade.

Proverbio da Semana

O DIABO NÃO É TÃO FEIO COMO SE PINTA...

O nosso proverbio da semana vem a proposito de três resultados da primeira rodada do torneio Rio-São Paulo. Inicialmente, aparece o quadro do Santos, que foi até a Capital Federal, com poucos, muito poucos mesmo, acreditando nele. Lá, contra o famoso esquadrão do Botafogo, deu "pano para mangas" para os cariocas. Foi derrotado, mas bem que merecia o empate, já que teve muito maior volume atacante e dominou todo o segundo tempo.



O Fluminense, apesar de aureolado pelo título de campeão, chegou a São Paulo temeroso. A Portuguesa de Desportos, embora descendo muito ultimamente, aparecia credenciada a realizar boa exibição e essa irregularidade final aparecia como verdadeira prova, paradoxalmente, do valor luso. Sim, porque assim como descia, era capaz de subir e chegar a um escorço consagrador. Nada disso aconteceu. O campeão carioca chegou, viu e venceu, obtendo assim a primeira vitória carioca no Pacaembu, após dois torneios seguidos. A Portuguesa fracassou redondamente, com a agravante de não ter sabido manter o mesmo ritmo inicial e se deixando envolver pela tática defensiva adversaria.

Finalmente, vem o Palmeiras. Fora derrotado inapelavelmente sete dias antes e, temos certeza, todos aguardavam o sucesso dos campeões, um dos grandes favoritos da atual certame. Não se impressionou o onze do Parque Antartica e mesmo inferiorizado na etapa inicial foi para a frente e marcou dois gols, necessários para modificar o panorama da luta. O Palmeiras subiu de cotação e, no momento, é o clube paulista com mais amplas credenciais, enquanto o Corinthians, inexplicavelmente aliás, começou muito mal a jornada. E já agora terá que enfrentar o São Paulo, renovado e com gente nova, habilitado portando a iniciar o torneio com um triunfo. Uma nova queda, nestas circunstancias, poderá se tornar fatal, pois quatro pontos perdidos são sempre quatro pontos, difíceis de serem recuperados.

Vê-se, portanto, que a primeira rodada foi cheia de resultados surpreendentes. O Santos, por pouco não volta com um resultado consagrador, o Fluminense teve meritos em sua vitória, indiscutível por todos os títulos, e o Palmeiras fez cair por terra as primeiras aspirações dos campeões paulistas. Assim, bem razão tem o ditado que diz que "o diabo não é tão feio quanto se pinta..."



GALERIA DOS ESTREANTES

A exemplo do que fizemos no campeonato paulista damos lugar aqui à Galeria dos Estreantes do torneio Rio-São Paulo, escolhendo os elementos que, mesmo possuindo já seu cartaz nos torneios citadinos, estejam estreando no interestadual.

FORMIGA — O jovem centro medio do Santos reeditou suas exhibições anteriores. Sem ter função definida na marcação, esteve sempre em plano destacado, destruindo e apoiando, surgindo mesmo, depois de Helvio, como o mais alto valor da defesa santista. É o dono do posto.

CARLOS — Outro centro medio paulista que se destacou. No onze da Portuguesa teve destaque incomum, como o mais firme elemento da retaguarda. Cobriu muito bem e chegou a salvar inúmeras vezes sua cidadela, quando Carlyle estava na brecha para o tiro. Lutou quase sozinho.

TELE — Constituiu-se efetivamente numa revelação para os paulistas. Vigoroso nas entradas, arrematando bem, deslocou-se com frequência para o miolo e contribuindo bastante para o resultado favorável. Depois, substituiu Orlando na meia e manteve o ritmo.

JOEL — Já o conheciamos do Botafogo, mas está muito melhorado, embora individualista em demasia. Marcou um tento de rara visão e esteve sempre presente nos momentos agudos na area do Bangu. Acrescenta-se que teve a seu lado um meia fraco, contudo depois de Rubens foi o melhor.

SURPRESAS E FRACASSOS

Os cariocas venceram a primeira rodada e o Fluminense alcançou destaque, batendo a Portuguesa dentro do proprio Pacaembu.

Os lusos fracassaram. Não tiveram força para manter o ritmo inicial e permitiram uma vitória de nossos rivais aqui em nossa casa.

O Palmeiras redimiu-se! Graças à sua boa recuperação, conseguiu bater o Corinthians e é o unico clube paulista que jogou e está na ponta.

Os campeões começaram mal o torneio. Estiveram vencendo no primeiro tempo, mas caíram no final quase verticalmente.

O Santos perdeu, mas não fracassou de todo. Teve maior presença no jogo atacante, mas perdeu-se pela falta de chutadores.

O Botafogo, se venceu, o fez pela potencialidade da retaguarda. Sua ofensiva esteve fragil, mormente na fase complementar.

O Bangu, com bom numero de aspirantes, obteve um resultado dos melhores, mesmo porque reagiu quando parecia perdido.

Finalmente, o Flamengo constituiu-se no outro fracasso da rodada. Com a vitória nas mãos, deixou-a fugir e esteve a plique de ser derrotado.

CASIMIRAS NOBIS

OFERECE UM CORTE DE CASIMIRA AO JOGADOR QUE FOR O PRIMEIRO A ACERTAR UMA BOLA NA TRAVE NO JOGO

PORTUGUESA vs. PALMEIRAS

AS FIGURAS DECISIVAS

NA CONQUISTA DO VICE-TITULO

Com a perda do título, que se não despreze a conquista do vice — O Palmeiras teve no Corinthians e na Portuguesa, um vencedor e um perdedor honrosos — Do "quarteto das vitórias", Juvenal foi o mais firme — Quando Jair decaiu...

O pouco interesse que já reinava no presente campeonato — restrito não somente à disputa do segundo lugar — acabou se esvaindo ainda mais, com a conquista também antecipada do posto pelo Palmeiras. Quanto ao que já se foi, os palmeirenses, mais que festejando a conquista, estão deplorando a perda.

Devem, no entanto, olhar para frente e para trás, lembrar o que foram as campanhas do Corinthians e da Portuguesa e se sentirem honrados com o feito. Só porque foi Campeão do Mundo, não deve ter como desonra ser vice-campeão paulista. O fracasso tem sempre um mérito, que é o de abrir a porta para o sucesso. O mesmo se dá em sentido contrário. Se tivesse perdido a Copa Rio, talvez o Palmeiras tivesse se sagrado no certame bandeirante.

A BASE TÉCNICA DA EQUIPE

Nós somos, visceralmente, contra "bases técnicas", dentro de um conjunto de futebol. Já nos manifestamos constantemente contra os "donos do time", contra as "colunas mestras" e os acumulos de títulos. Mas já que o fenômeno — tão natural na nossa escola — persiste, nada mais resta do que admiti-lo e criticá-lo dentro do que a lógica permite. Jair, por exemplo, viu o quadro a usá-lo como o remédio milagroso e momentâneo, de um mal que, estabilizado no instante, crescia ininterruptamente no organismo interno do conjunto. Enquanto o remédio foi dando resultados, foi sendo tomado. Mas tudo o que é tomado por vício depois de algum tempo perde o efeito e a sua ação passa a ser regressiva, agravando o mal a que se propusera combater. Jair foi a morfina do quadro. Fortalecendo-o aparentemente, debilitava-o cada vez mais. Quando a agonia chegou, nem Caribolinho, nem Richard, ninguém mais o salvou. Assistimos partidas no Palmeiras, que foram verdadeiras demonstrações de deficiente técnica. E ficamos então, como todos, a maturar. Jair fez muita coisa boa pelo Palmeiras, nesta temporada. Salvou-o de muitos reveses tidos, já no campo da luta, como inevitáveis. Mas, se eles não vieram no começo, vieram no fim. Se não aconteceram quando ainda havia possibilidades de recuperação, surgiram quando já era tarde. E Jair é somente um exemplo. O exemplo maior, o de mais importância, há também Villa, há também Fimpe e Juvenal. Não queremos deslazar dos demais, mas é inevitável que esses quatro elementos sempre tomarão a si um papel de demasiado destaque nas atuações do quadro. O

que resultou disso foi que as possibilidades de um fracasso final cresceram.

Os outros elementos, se tão úteis não eram, é porque sempre foram uma força em potencial não devidamente aproveitada. Faça-se o balanço. Liminha nunca chegou a render o máximo, na direita. Rodrigues, poucas vezes o fez na esquerda. Ambos são grandes, completos jogadores, que não foram explorados, porque o quadro nem sempre precisava recorrer a eles para vencer. E um onze deve sempre necessitar de todos para vencer. Da contribuição equitativa de cada um.

AS DEFICIÊNCIAS

O que ficou exposto acima, já é uma deficiência. O que vem abaixo é outra. Falamos do gol e da zaga direita, primeiramente. Fábio foi irregularíssimo. Pouquíssimas vezes conquistando um nível elevado, justamente no único posto em que tal é permitido (veja-se os argentinos) o goleiro não em poucas outras se apresentou de molde a deixar a desejar. E por que? Fábio tem qualidades. Provou isso. Se também tem defeitos — o que também provou — por que a direção técnica não os corrigiu? É tão difícil assim, dar-se moral e confiança a um arqueiro? Quando Oberdan veio para o Palmeiras, também era horrível, nas saídas do gol, por falta de seriedade. Foi, no entanto, se completando rapidamente e se tornou o maior do Brasil. Desde que Fábio está no Palmeiras, houve tempo mais do que suficiente para buni-lo, lapidá-lo. O caso de Salvador é outro. Em quase todos os jogos em que interviu, demonstra os mesmos defeitos que tinha quando chegou. E não mostra, sequer, uma orientação elementar, para atingir um nível passável. Já foi dito e escrito milhares de vezes, que o menos que Salvador devia e podia fazer, para se sair bem, era marcar "em cima". Não tem senso de cobertura e muito menos precisa fazê-la, porque tem ao lado um Juvenal que toma conta de si e do seu terreno e pela frente um Fimpe que marca esplendidamente.

Qual a razão, pois, dos contínuos fracassos de Salvador?

Dema, já dissemos, da a lição do outro lado. Se não é um futebolista clássico, consegue ser um dos maiores marcadores de ponta que temos.

Com essas e com outras, pois, o Palmeiras, se perdeu o primeiro, deve se contentar com o segundo lugar. Não há motivo para revolta e para lamentos. Tudo o que nele aconteceu é próprio de uma campanha. Neste ou naquele posto, neste ou naquele concorrente, há

problemas idênticos. Um na zaga, outro no gol, o terceiro na linha atacante e assim por diante. E

preciso, tão somente, não fechar os olhos e deixar o barto correr. Outra campanha árdua se avizinha e

a magoa desta pode muito bem ser esquecida brevemente. Saudemos, por enquanto, o vice-título.

SELEÇÃO NEGATIVA

OSVALDO

O arqueiro do Bangu, culpado direto das dificuldades em que se viu o seu quadro, não foi sequer a sombra do elemento seguro e espetacular que tanto admiramos no Ipiranga. "Frangueou" estrepitosamente, por duas vezes, uma das quais, num chute de fora da área de seu ex-companheiro Rubens. Pessimismo.

NENA

Não teve mobilidade para acompanhar o acelerado ritmo da linha do Fluminense. Demonstrando mau estado físico, ainda por isso errou, porque não devia ter entrado em campo. Cada jogo deve ser enfrentado com as armas que caracterizam o adversário. Contra velocidade, só podia falhar.

SALVADOR

Reserva de Rafagnelli, comprometeu a segurança da retaguarda banguense, por exercer uma marcação fraca sobre o adversário e não tendo ainda o mínimo senso de cobertura, que o fizesse redimir-se do fracasso no combate individual. Graças somente ao acaso, o Bangu se livrou de um mau resultado.

NENÊ

Simplemente horrível, no primeiro tempo, tendo praticado uma verdadeira "pixotada" ao furar espetacularmente no meio do campo, sobrando a bola para Braguinha fazer o passe do primeiro gol. Nervoso e agitado, cambaleou durante toda a fase, só se firmando um pouco na etapa complementar. Mau.

TOUGUINHA

Desde o princípio, não marcou Jair. O seu quadro, porém, ganhava e o centro-médio, no segundo tempo, continuou no mesmo diapásio, não sentindo a mudança de situação. "Pregou" ainda completamente, ficando estático no centro do gramado, nem sequer recuando para dentro da área, fortalecendo-a.

JORDAN

Considerado uma das grandes revelações do futebol carioca, foi uma decepção para nós, que o víamos pela primeira vez. Deu demasiada liber-

dade a Menezes, mormente no segundo tempo, quando o ponteiro, descambiando para o centro, foi, praticamente, a "chave" do empate. Não confirmou o prestígio.

JULIO

De uns tempos para cá, Julio tem perdido completamente aquele senso tão elogiado de positividade que sempre se constata em seu jogo. Agora, acha que deve driblar, que deve vencer o adversário ou adversários sozinho. Quando o consegue, não tendo senso de "passe". Inexplicável retrocesso.

LUIZINHO

Quando acerta, tudo está para ele, no espetáculo das fintas e das manhas. Zomba do adversário com incrível facilidade. Mas quando encontra uma resistência superior, o seu declínio é enorme. Não tem meio termo em suas atuações. Ou é tudo ou é nada. Sumiu no segundo tempo.

NICACIO

Protótipo da negatividade, este chega às raízes do impossível. Raramente é que Nicacio mostra alguma coisa, como fruto único de seu empenho atabalhoado. Domingo nada fez, ou melhor, comprometeu o esforço dos demais companheiros, principalmente de Antoninho.

MOACIR BUENO

Um dos piores elementos em campo, dividindo essa primazia com seu companheiro Vermelho. Incerto e sem direção nos passes, completamente descalibrado nos arremessos, sobrecarregou demasiadamente o trabalho de Zizinho que de centro-avante, só tem o número às costas.

ESQUERDINHA

Sua maior desvantagem, é não saber chutar, não pela falta de potência, mas pela completa inoportunidade de suas tentativas de gol. Desperdiçando na maior parte das vezes os lançamentos inteligentes de Rubens, que, pelo seu tipo de jogo, precisava de um ponta objetivo.

SETORES EM REVISTA

SANTOS — O oaze de Vila Belmiro teve em seu trio final a melhor peça. O ataque fracassou, exceção feita a Antoninho e Tite, embora estes ficassem mais fora da área.

BOTAFOGO — Osvaldo, Gerson e Santos compuseram um trio dos mais sólidos. Juvenal foi o melhor da intermediária e o ataque quase desapareceu.

BANGU — Boa a zaga e boa também a intermediária. Osvaldo fracassou no tempo final e a vanguarda só contou com Zizinho e Menezes.

FLAMENGO — O rubro-negro só na fase final pôde contar com a intermediária como a melhor peça. A zaga fracassou e individualmente Rubens foi o maior.

CORINTIANS — O despeito do fraco trabalho de Juliano, o trio final do Corinthians foi a peça mais homogênea. A linha média aprofundou-se no segundo tempo e o ataque não chegou a se completar.

PALMEIRAS — A ala esquerda, com Jair e Rodrigues, foi o ponto alto. Regular a zaga e boa a intermediária no segundo tempo. Fraquíssima a ala direita.

FLUMINENSE — Destaque indiscutível para o trio final, onde Pinheiro saltou-se um pouco ao lado de dois baluartes, que foram Castilho e Pindaro. Lutadora a intermediária e ataque impetuoso, com Carlyle e Didi em primeiro plano.

PORT. DESPORTOS — Predominou a linha média, onde Santos foi o mais fraco e Carlos o melhor. Embaralhada a ofensiva, com Nininho falhando constantemente e com os meios apresentando altos e baixos.

LEIA, QUINTA-FEIRA

NO GLOBO POLICIAL

- O CRIME DO RESTAURANTE CHINÊS

- A POLICIA MATOU VALDOMIRO CRÉ

- UM HOMEM ESCAPOU DA CADEIRA ELETRICA

- SHERLOCK HOLMES NOS RESTAURANTES

e mais os crimes sensacionais daqui e de fora

GLOBO POLICIAL - 5.ª-feira em todas as bancas

QUADRO DE HONRA

RODRIGUES

— Poucas vezes temos visto um ponteiro jogar com tanto empenho e tanta perfeição como Rodrigues no clássico. Jamais desanimou, nem no primeiro tempo, quando todos os esforços se perdiam em face da anormalidade do terreno. Sem apoio de Jair na primeira fase, porque o meia, operando no meio da lama e com Touguinha sempre em cima, não podia dar-lhe a necessária assistência, ainda assim Rodrigues apareceu com destaque. Voltava para apanhar a bola, conduzia-a com tirocinio e passava-a sempre em boas condições. Fez uso continuamente de seu tiro portentoso, não somente na cobrança de faltas, mas também concluindo jogadas pessoais de bom efeito. De uma feita, mandou um balaço contra o poste direito da meta de Cabeção, que se atirou inutilmente. Marcon um tento espetacular, arrematando, de pequena distancia e com incrível violencia, um passe sob medida de Silas. Foi um desses chutes verdadeiramente indefensáveis, que passou como bolido a meio palmo das mãos do arqueiro corintiano. Valor numero um da primeira rodada.

II

RUBENS

— O antigo meia do Ipiranga e da Portuguesa de Desportos está fazendo furor no Rio de Janeiro. Para que se tenha uma idéia de sua forma atual, basta saber que é apontado como o substituto de Zizinho, no Flamengo. Em pouco tempo conquistou a torcida rubro-negra, e com razão, pois seus passes são sempre bem endereçados, e ainda há o fato de estar se sobressaindo como artilheiro. É raro o jogo em que não deixa a marca de seu carimbo nas redes contrárias. Marcon dois belos tentos, contra o Bangu, salvando o seu clube de uma derrota certa. Parece que perdeu aquela lentidão que tanto o prejudicava, nos seus ultimos tempos na Portuguesa. Apoiado inconscientemente pelo tecnico e pela torcida, apresenta grande convicção em todos os seus movimentos, fazendo lembrar suas grandes atuações no Ipiranga. É uma das figuras mais comentadas do futebol carioca, atualmente, não sendo poucos os que sugerem o seu nome para a seleção. É mais um paulista que brilha no Rio de Janeiro, honrando a tradição do futebol bandeirante.

III

PINHEIRO

— Apontado como o melhor zagueiro central do Rio, atualmente, Pinheiro surgiu no Pacaembu como uma atração. Mais famoso do que Pindaro, Carlyle, Castilho e os demais companheiros, e é preciso que se diga que confirmou, integralmente, o cartaz de que veio precedido. Imponente na area, foi o maior obstáculo encontrado pelos defensores da Portuguesa de Desportos. No jogo alto é intransponível, e como os lusos insistiram nesse tipo de jogo, durante grande parte do encontro, foi-lhe facil aparecer com destaque. Apesar do fisico não é um jogador viril. Ao contrario, prefere ser classico, o que lhe dá maior personalidade. Contudo, em verdade, com o auxilio prestimoso de Pindaro, otimo nas coberturas e nos rechagos, mas foi ele a pedra angular da defesa do Fluminense. Sereno, imperturbavel, manteve o mesmo ritmo em toda a partida, o que é ainda mais abonador quando se sabe que a Portuguesa, em alguns momentos, pressionou perigosamente. Pinheiro foi, sem duvida, uma das principais armas do tricolor carioca.

IV

CABEÇÃO

— Não se pode culpar Cabeção pela derrota do Corinthians. Ao contrario, foi ele um dos principais valores do alvi-negro. Chamado a intervir em inúmeras ocasiões, portou-se com a habitual segurança. Praticou defesas magistrais, inclusive uma de um chute de Rodrigues, no primeiro tempo. O ponteiro atirou com violencia, visando o canto. O arqueiro saltou, como um gato e espalmou mandando a escanteio. No primeiro gol do Palmeiras, muitos o acusam de haver falhado, mas não cremos que tenha acontecido isso. É preciso recordar que o tiro partiu de muito perto, e com bastante força. Além disso a bola estava molhada. Sua atuação foi valorizada no segundo tempo, quando a pressão contrária aumentou consideravelmente. Cabeção salvou varios tentos certos, a ponto de ser cumprimentado pelos companheiros. Cortou um centro de Liminha, atirando-se aos pés de Ponce e impedindo que o meia do Palmeiras tivesse exito. De outra feita saltou sobre Rodrigues, aparando a bola sobre a sua cabeça no instante exato em que o ponteiro ia marcar.

V

HELVIO

— Reapareceu em grande forma o magnifico zagueiro do Santos. Afastado do onze, desde aquela partida ante o Palmeiras, retornou no jogo com o Guarani e mostrou suas qualidades. Veio a peleja contra o Botafogo e todos no Rio queriam ver Helvio, sendo que chegamos a ouvir comentarios a respeito das pretensões do Vasco e Flamengo. O Santos perdeu a partida, é verdade, mas Helvio, principalmente no período complementar, demonstrou sobejamente que é dos melhores beques centrais do país. Lidou com a experiencia de Pirilo, que procurou tirá-lo da area na primeira fase, não o conseguindo. Depois, anulou completamente o centro-avante gaúcho, que acabou substituído por Ariosto. Este também não andou. Ademais, devemos citar que Helvio deu verdadeira lição de como se joga futebol, fintando e depois passando matematicamente, ora a Pascoal, ora a Antoninho. A sua volta ao quadro foi auspiciosa e inserção de seu nome, novamente, no Quadro de Honra nada mais é do que justiça, pois Helvio foi grande dentro da cancha, chegando a superar Gerson, outro valor destacado do outro lado.

PENAL DISCUTIVEL

O Santos perdeu a peleja em Maracanã, frente ao Botafogo, mas teve meritos para merecer um resultado melhor. A sua atuação agradável, e pena o seu ataque tenha fracassado, pois manobrou grande parte da luta no terreno inimigo. Devemos ressaltar que o primeiro gol do Botafogo foi obra de um penal que o arbitro assinalou numa jogada alta dentro da area. Penal discutivel e devídulo, principalmente porque julgamos inconcebível que Helvio fosse praticá-lo, quando sabia bem e tinha amplas possibilidades de rechazar a pelota de cabeça. Não vamos discutir a marcação do juiz, que estava bem proximo do lance, mas, de nossa parte, chamamos muito duvidosa a infração.

JOGADORES IRMÃOS QRAQUES DIFERENTES

Domingos, medio e Ladislau do Bangu — Jair teve um irmão extrema esquerda, mas não foi uma celebridade — Os famosos Petronilho e Valdemar — King e Teleco — A Portuguesa e os Pingas — Ibam veio e deixou modesto — Limas — O Rodrigues formado e o principiante

Há muitos anos atrás, quando o Bangu era um mero disputante do campeonato carioca, sem a aureola de grande que hoje ostenta, o seu onze tinha três irmãos celebres: Domingos na zaga, Medio na intermediária e Ladislau no comando da ofensiva. Depois, o mestre Da Guia e Medio foram para o Flamengo, enquanto o "tijolo quente" permanecia em Moça Bonita. Pela projeção que alcançou Domingos, cremos foram estes os irmãos mais celebres do futebol brasileiro.

Jair, hoje renomado, teve também um irmão no Vasco da Gama. Era o extrema esquerda Orlando, que, apesar de todas as suas qualidades de goleador, não atingiu nunca as alturas do meia esquerda do Palmeiras. A situação de Jair foi muito diferente, surgindo no Madureira compondo o trio de ataque com Isaias e Lelé, os "três patetas" como eram conhecidos. Terminaram batendo às portas de São Januario, até que Isaias foi vitimado pela insidiosa "peste branca". Lelé veio para o São Paulo e depois para a Ponte Preta, restando o "Jajá", mais celebre do que antes. Anteriormente, porém, o futebol bandeirante havia lançado dois irmãos, cujos nomes ultrapassaram fronteiras: Petronilho e Valdemar de Brito, que formaram na equipe do San Lorenzo de Almagro, da Argentina.

IRMÃOS E ADVERSARIOS

Em que pese todas essas citações, podemos dizer que são raros os casos de craques irmãos no futebol brasileiro. Há tempos, existiam dois em São Paulo. Um era goleiro e o outro centro atacante. Faziam-se apostas, na ocasião, para saber quem venceria os duelos: se Teleco, no comando da vanguarda do Corinthians, se King, guarnecendo a meta do São Paulo. Muitas e muitas vezes, Teleco conseguia burlar a vigilância de seu mano,

assinalando tentos sensacionais, mas, em outros momentos, o arqueiro poderia deixar passar bolas de outros avances, defendendo sempre os tiros perigosos de Teleco.

Hoje, ambos vivem na recordação do fan, mormente entre os piracicabanos, já que o guardião King é o massagista do XV de Novembro.

A PORTUGUESA OS UNIU E SEPAROU

Temos certeza que todos lembram ainda aquele celebre ataque luso de 44, se não nos falha a memoria: Renato, Artur, Nininho, Pinga e Reginaldo. Depois, trouxeram Simão de Pernambuco e Artur foi para o Palmeiras. Era a oportunidade para o irmão de Pinga, o Pinguinha, hoje integrante do esquadrão do XV de Novembro, de Jaú. Teve grandes momentos na Portuguesa, agindo, atrás, na construção, formando ala com Renato. Pouco a pouco, porém, foi desaparecendo, até que ficou esquecido no plantel rubro-verde. Nos dias que correm, Pinga I permanece na equipe, enquanto Pinga II está em Jaú, onde, dizem, é um dos arqui-tempos da equipe. A Portuguesa os uniu e separou!

NOVAMENTE OS LUSOS NUMA SEPARAÇÃO

A Portuguesa lutou durante muito tempo para resolver um problema crucial, depois que Loricó e Nino já não formavam a parrelha com o mesmo vigor de antes. A seleção paraense veio jogar no Rio, disputando o campeonato brasileiro, e Izam era o astro maximo. Realizou magnificas performances, mesmo tendo pela frente uma vanguarda composta de Murilinho, hoje no Olaria, Lauro, no São Paulo, Aluizio, no Flamengo, Alvinho, o maior meia das Alterosas, e Nivio, do Bangu. Logo, choyeram as propostas, até que Izam deci-

diu-se pelos lusos. Veio e abandonou em Belem do Pará o seu irmão Modesto, medio de ala, também integrante do selecionado paraense. Izam começou regularmente, mas parece não se ter adaptado de todo ao "soccer" paulista.

UM AQUI E OUTRO LA

Referimo-nos aos Limas. O do Palmeiras e o do Vasco, depois Olaria e agora, dizem, Ponte Preta. Indiscutivelmente, o veterano extrema palmeirense conseguiu muito mais amplo cartaz que o seu irmão. Houve tempo em que era insubstituível na seleção bandeirante e até na brasileira. Jogador disciplinado e dispondo de grande tecnica e classe, superou a todos do seu tempo. O Lima do Vasco não foi tão feliz, embora demonstrasse sempre qualidades para vencer. Entretanto, a não ser nos tempos do America, nunca chegou a titular vascaino, preterido por muitos craques inferiores. Se vier para a Ponte, como se anuncia, talvez tenha a sua maior oportunidade.

UM FORMADO E OUTRO EM EMBRIÃO

O Palmeiras reúne também em suas equipes dois irmãos: Rodrigues I e Rodrigues II. O primeiro já tirou diploma de futebol, com largo cartaz, tanto aqui, quanto na Capital Federal, principalmente porque integrou varias seleções, inclusive a nacional. Quanto a Rodrigues II ainda está nos primeiros passos. Teve sua oportunidade no torneio de 51, em Santos, e demonstrou qualidades. Contudo, se, porém, e foi novamente para a reserva. Vai custar um pouco para alcançar a projeção de seu famoso irmão, mas é muito novo e, portanto, pode esperar. Qualidades ele tem e quem nos poderá negar que, no futuro, não poderá ter destaque identico ao do extrema esquerda?

NO BANCO DOS REUS

SIMÃO

— Sejam quais forem os motivos, a verdade é que Simão foi de uma negatividade a toda a prova. A Portuguesa precisava da vitória e esteve a pique de conseguí-la. Mas, faltou-lhe forças e uma delas, a pior de todas, foi o extrema esquerda. Embora lidando com um marcador distante, Simão nunca chegou a ter lucidez para vencê-lo e chegou a comprometer todo o trabalho de seus companheiros.

IDARIO

— Soubemos que o valoroso medio corintiano, contundido, pediu substituição. Contudo, isto não vem ao caso, pois a verdade real e incontestável é que o Palmeiras obteve o triunfo pelo setor que estava sob a guarda de Idario. Um contraste, portanto, pois tudo fazia crer que ali é que residia o maior potencial.

PONCE

— Muitos alegarão que Ponce fez o gol da vitória e que isso basta. Entretanto, mesmo assim, o louro avanço do Palmeiras, a rigor, só fez isso. Isso e nada mais. Foi uma nulidade

completa no gramado, com a agravante de demonstrar falta de preparo fisico. Ponce esteve muito mal na ofensiva e dia chegará em que será substituído.

VERMELHO

— Muito se falou na revelação que era Vermelho dentro do Bangu. Subiu depressa, como os rojões e agora está sentindo os efeitos dessa rapidez. Contra o Flamengo foi um dos piores jogadores em campo e acabou sendo substituído. Daí por diante é que o Bangu foi à frente e alcançou o empate e quase a vitória. A "mascara" faz mesmo mal a muita gente.

PAVÃO

— Pavão nunca foi um grande beque na Portuguesa de Santos. Tinha e tem um chute tremendo, contudo, fica nisso e nas rebatidas a esmo. Quando apanha pela frente um avanço ligeiro, perde todos os duelos. Compreendendo isso é que Ondino Vieira fez entrar Menezes pelo meio e liquidou completamente o agigantado zagueiro do Flamengo. Foi a valvula por onde o extrema sempre passou.

DRAMA DOS VESTIÁRIOS

O ambiente nos vestiários do Corinthians, quando lá chegamos, não era dos melhores. Parece que toda a diretoria do campeão de 51, não se conformava com o revés. Na porta, logo na entrada, um dos diretores se dirigia a outro, culpando ao técnico, que não havia procedido modificações no quadro quando estas se faziam necessárias. Um dos diretores que conversava, Lotito, concordava com a opinião do companheiro, dizendo mesmo, que as substituições de Baltazar e Idário, eram imperiosas. Mais no interior do reduto alvi-negro, grande era a movimentação. O mais agitado era o presidente do clube, Alfredo Inácio Trindade, dirigia suas acusações ao técnico, gritando em altos brados: — "Com um quadro armado até eu posso ser técnico. Perdemos o Rio-São Paulo, pois estes dois pontos de hoje eram preciosos. No centro de toda aquela agitação, duas pessoas se mantinham em calma absoluta, uma, era Manoel dos Santos e outra o médico do clube Dr. Sérgio Blumer Bastos. Os dois, tanto o diretor, como o médico, pediam calma para o presidente. Alfredo Trindade, dirigia-se a Idário interrogando porque ele não havia pedido substituição. Idário, cabibbaixo, ouvia atentamente, quando Trindade acrescentou: — "Tenho razão ou não?" Idário respondeu entre os dentes que sim. Entretanto, o presidente do alvi-negro, por não escutar direito, mais se enervou voltando a repetir a pergunta. Desta feita, Idário respondeu bem alto. Os outros jogadores, todos silenciosos, ouviam a tudo numa maneira desoladora causada pela derrota. Touguinha era um dos que se mantinha mais nervoso, não concordava absolutamente com a atuação do arbitro e principalmente com seu erro na falta final que ocasionou o gol do Palmeiras. O centro-médio gaúcho, estava irritadíssimo, todo molhado, sua camisa alva que era, agora tinha um colorido especial, dada a quantidade de barro que trazia. Pouco a pouco o ambiente foi se acalmando. Rato, à um canto nada falava, seu semblante era o melhor comentário sobre a situação. Trindade agora, também mais calmo, dirigia-se a Cabeção e deu-lhe um abraço, cumprimentando-o pelo desempenho. Claudio já voltava dos chuveiros e dizia entre outras coisas: — "O estado impraticável do terreno não poderia oferecer melhor espetáculo." Os reservas que não tinham entrado em ação, também demonstravam amargor. Nardo, Mario, Gilmar, Roberto e Alfredo, trocavam-se e nada diziam com respeito ao jogo. Quase a totalidade de diretores do Corinthians estava presente, formavam grupos aqui e acolá, comentando a partida. Num dos grupos ouviamos a opinião do presidente, que mais calmo, falava agora, pausadamente, criticando ao técnico do clube por não ter procedido as modificações no quadro. Ao ver de Trindade, Idário não estava em condições físicas satisfatórias para ter continuado a jogar, também Baltazar deveria ter sido substituído.

OTIMO, CARLOS

Na ausência forçada de Brandozinho, Carlos foi lançado no centro da intermediária lusa. Disputou o último jogo do campeonato, com o Ipiranga, começando mal e firmando-se posteriormente, acabando por se tornar uma boa figura do conjunto. Contra o Fluminense, mais seguro de si, chegou a fazer esquecer a figura do titular, já que esteve autoritário e, com bom senso de cobertura, não poucas vezes obsteu decididamente a

ação de Carlyle, quando este investia pelo terreno que pertencia a Nena. Se continuar, será mais um grande valor com que contará a Portuguesa no Rio-São Paulo.

JAIR CONFESSOU:

"MERECE A REPRIMENDA DO JUIZ,"

O AVANTE DO PALMEIRAS DECLAROU QUE SÓ ASSIM O ARBITRO PODE MANTER AUTORIDADE DENTRO DE UMA PARTIDA — TOUGUINHA ABORRECIDO COM UMA DECISÃO — CARLOS GOSTOU DE ORLANDO E DIDI — PINGA O MAIOR PARA OS INTEGRANTES DO FLUMINENSE

Nossa reportagem esteve em contacto com os vestiários depois dos jogos travados na primeira rodada do Rio-São Paulo. Ouvimos alguns depoimentos interessantes, cujo conteúdo o leitor encontrará adiante, pondo em destaque, sobretudo, o espírito justiceiro deste ou daquele elemento. É o caso de Jair, que não se recusou em elogiar o arbitro, quando foi ele o atingido.

"JOGO DE ACORDO COM O TERRENO"

Vencemos o Corinthians com grandes meritos. Toda a equipe correspondeu integralmente; nossos jogadores correram e souberam impor-se. Entretanto, nada nos faz desmerecer o valor do onze corintiano, sem dúvida um dos melhores do futebol paulista. O prelio foi muito bom, se levarmos em conta o pessimo estado do terreno, o que não impediu que tivéssemos um bom futebol, com lama e tudo. Murilo, a meu ver, juntamente com Lorena, formaram o duo exponencial do Corinthians. Na nossa equipe já salientei o trabalho de todos, que muito contribuíram para nosso triunfo. Corintianos e palmeirenses fizeram uma partida digna das duas equipes. Quanto a atuação do arbitro, classifico-a como ótima. O "mister" teve pulso para conduzir a partida e soube impor-se tecnicamente. No lance em que me fez buscar uma bola que tinha atirado para longe,



acho que agiu acertadamente, pois se deixasse nós tomaríamos as redes da partida e o prelio desandaria. Foi, em suma, um grande encontro". — Palavras de Jair, avante do Palmeiras.

"UM ERRO DO JUIZ..."

"Positivamente, não estou nada satisfeito com a atuação do arbitro. Errou em nosso prejuízo, e um de seus erros, trouxe-nos a derrota. No lance em que apitou falta contra o Corinthians, a falta foi cometida pelo atacante Rodrigues e não por Idário. Foi cobrada à falta e Ponce de Leon marcou o gol da vitória palmeirense. Não gostei do juiz. Quanto à partida propriamente dita, foi boa. Mesmo com lamaçal, os espectadores tiveram ensejo de ver um bom prelio. Perdemos quando não poderíamos perder. Um arbitro que errou nos trouxe uma derrota que não merecíamos. No final, procurei cumprimentar o arbitro e dizer-lhe que havia errado em nosso prejuízo e o mesmo me respondeu: "Mala suerte... Mala suerte...". Penso que foi mesmo má sorte nossa". — Assim se expressou Touguinha.

"OS 4 A 2 FORAM OTIMOS..."

"Não sei se estou errado, mas qualquer das duas equipes, que vencesse, teria bastante meritos. Portaram-se à altura da partida. Creio que não decepcionamos. Fizemos tudo para vencer, pois



sabíamos do valor do quadro paulista. Aliás, seus jogadores não decepcionaram. Agiram bem. Dentre os seus valores, saliento Pinga como o maior. O veterano meia cumpriu grande atuação. Alem de Pinga, Simão e Noronha estiveram bons. Sobre a nossa equipe, resumo tudo nisto: corremos bastante, e procuramos vencer ou vender caro a derrota. Fomos mais felizes e triunfamos. O arbitro esteve ótimo". — Opinião de Bigode, do Fluminense.

"GOSTEI DO SETOR DEFENSIVO..."

"Positivamente, o Fluminense é possuidor de um bom quadro, onde a defesa pontifica como o ponto alto. Os defensores do tricolor, usam tática defensiva diferente e que possibilita em muito, o sucesso. Evidenciaram ótimo padrão. Foi, pode-se dizer, uma vitória mais ou menos justa, apesar do placarde ser um tanto elevado. Se tivéssemos um pouco mais de chance na primeira etapa teríamos terminado a mesma, com vantagem mais ampla, que nos possibilitaria chegar ao triunfo. No Fluminense, gostei de Didi e Orlando na ofensiva e na defesa destaque todos com muito bom trabalho. O arbitro confirmou a categoria dos ingleses. Mostrou-se energético, imparcial e acompanhou muito bem as jogadas. Sua atuação merece grande destaque". — Impressões de Carlos.



BELA FAÇANHA DOS CAMPINEIROS

AMAURI NASCIMENTO

Desde os primeiros minutos, impôs-se o padrão dos campineiros. Atuando com calma, estudavam o adversário, após o que procuraram explorar-lhe as falhas. Assim é que a velocidade nos ataques intensificou-se e os passes longos definiram seu estilo. Oportunidades surgiram a todo instante, as quais se desperdiçavam diante do gol. A atuação soberba do goleiro e a falta de sorte nos arremates, impediram a dilatação da contagem. Sabará criou duas ocasiões favoráveis em que não marcou por pouco. Na segunda, executando virada diante da meta, viu seu tiro atravessar a extensão desguarnecida e perder-se raspando a trave. China, experimentando constantemente conclusões de longe, era o dianteiro que mais perigo causava. Numa feita, com Feliciani batido em golpe de vista, teve o chute contra o poste. Foi nesse estilo que marcou o primeiro tento. Maior precisão seria impossível. O petardo colhido da entrada da área na corrida, aninhou-se no ângulo esquerdo. Com isso, redobram-se as esperanças de vitória e o animo apressou-se de todos.

Prosseguiram os ataques engendrados com segurança, os quais tinham em China o ponto de convergência. Depois de receber da intermediária, principalmente de Manoelito, articulava os movimentos do quinteto. Sabará e Romeu, foram os que mais aproveitaram os passes. O

mente infiltrou-se pelo flanco, depois de romper o bloqueio com insistência nas disputas pessoais. Do setor esquerdo, as jogadas passavam para o direito, onde Dido postava-se com senso conclusivo. Marcou o segundo gol de maneira notável. Com o corpo enganou dois contrários para levantar no canto oposto ao que se achava. A zaga correspondeu. Bruninho e Nene foram vigorosos o quanto seria necessário. Completou-se a cerrada marcação com a colocação recuada de Pitico, preocupado quase que unicamente com a obstrução. Não tivesse Romeu "pregado" na etapa complementar e o resultado se dilataria.

Logo no início os "colombianos" recuaram, concentrando suas ações nos limites da área a boca do próprio gol. O impeto contrário fazia curvar a morosidade seus elementos que, embora dotados de senso coletivo, pecavam pela lentidão nas disputas pessoais. Pensou-se que com isso, estivessem reservando energias para depois, o que não se verificou. Durante os noventa minutos foi um só o estilo. Não fosse o desempenho de Feliciani e muitos gols teriam surgido.

A vanguarda jogou muito atrás. Foram raras as defesas praticadas por Ciasca, já que não o empenharam. Quando desci, o fazia incompleta. Faltava unidade e rapidez. A retaguarda campineira podia colocar-se

po para as eventuais falhas dos companheiros. Portanto, apagadas ações no meio de campo realizaram os atacantes e os dois tentos que marcaram, o fizeram depois que a contagem atingira a máxima diferença de 4 a 0.

O futebol argentino, por essa demonstração, não agradou. Perdeu em ardor e tirocinio, escapadas rápidas quando necessário e maior destreza individual. Chiarini, conhecedor do posto, entregou-se a disposição dos que

marcava. Exageradamente forçava jogo com Faim e Consenza, dois outros elementos recuados, caminhando a bola pelas imediações da própria área, o que animava as tentativas de disputas pessoais, no que os brasileiros são superiores. A intermediária não apareceu. Apenas Castro ganhou relativo destaque no apoio, pecando na marcação. Ninguém impressionou na ofensiva. Perez, revelou maior inteligência.

REARRINDO

É inconcebível como certos jogadores têm a facilidade de decair de produção tão repentinamente. Nunca se pode ter um júnior certo do estado de sua forma. Ponce de Leon é um deles. Voltando destacadamente, assim se manteve durante duas ou três partidas. Quando a torcida palmeirense começava a ficar sossegada, quanto à meia direita, ele, que regride assustadoramente, passando a ser um ponto comprometedor do ataque. Aliás, com Richard acontece o mesmo, dando pouca estabilidade ao agir da ofensiva, que vacila desmesuradamente. E isso, afinal, não é normal. É certo que um jogador de futebol não é relógio, ou qualquer coisa que precise ter uma conduta matemática. Mas tanta volubilidade é demais.

É preciso que Cambon veja a causa, o motivo-raiz dessa insegurança e a sane enquanto o mal não se torne crônico. Com um ou com outro o Palmeiras nunca tem certeza de nada. Ou melhor, pode esperar tudo, inclusive a mais completa inoperância. Estão reabrindo uma lacuna que já se julgava com-

PRODUTOS DELCO, Radios - Motores - Elétricos - Bombas para Água e Rádio para Automoveis - Geradores DELCO LUZ - Acessórios para Automoveis - Baterias ETNA - Refrigeradores, Congeladores, Maquinas de lavar e passar roupa FRIGIDAIRE - Ar Condicionado para Escritorios e Residencias - Fogões e Aquecedores Elétricos "DOMAS"

PRODUTOS DA GENERAL MOTORS

FOGÕES E AQUECEDORES ELÉTRICOS "DOMAS"

IRMÃOS SGARZI & CIA. LTDA.

Lojas: AVENIDA S. JOÃO, 850

(Quase na esquina da Rua Aurora)

Tel. 6-2890 — C. Postal, 1.561

PRAÇA JULIO DE MESQUITA, 10

(Esquina da Avenida São João)

RUA THIAGO LUZ, 129
SANTO AMARO

TELEFONE: 148
SÃO PAULO

ESPETACULAR VITÓRIA DO XV

Com dois meias em tarde feliz, o XV de Novembro venceu como quis, não marcando mais, devido o desinteresse dos atacantes, que procuraram fugir a violência adversária, poupando-se para o próximo jogo. Com

DE ONDE VEIO BATISTELA

Nasceu em Porto Feliz, transferindo-se para Monte Azul, para jogar pelo quadro local. Conseguiu relativo destaque no campeonato de 1950, não chegando a disputar o de 51 como titular, graças as atuações de Planoski, que assegurou para si o posto. Não chegando a um acordo para a reforma do contrato, retornou ao ninho antigo, transferindo-se posteriormente para Uchoa, onde defenderá, no certame deste ano, o onze local. Bastante jovem, poderá jogar dentro de suas possibilidades.

MEDIDA URGENTE

O XV de Novembro, de Jau, para ascender à divisão principal terá que fazer varios melhoramentos em sua praça de esportes. O acanhado estádio Artur Simões não comporta mais de 1.500 pessoas acomodadas, em desacordo, portanto, com as exigências da Federação Paulista de Futebol, que obriga o clube do interior a ter acomodações, no mínimo, de 8 mil pessoas, na base de 2 metros linea-

O Jabaquara teve que se curvar ante a maior classe do adversário — Americo e Pinga, artífices do grande feito — Vitória comoda — Grita amarrrou o ataque santista — Americo, grande figura

Pinga, fazendo o jogo de construção, perfeitamente de acordo com o padrão do quadro, e Americo, em tarde inspirada, confirmando suas grandes atuações, finalizando com perfeição. Com os meias jogando muito, uma defesa, onde Gengo e Servilio, destruíam tudo, Gersio amparando os companheiros de ataque, e perfeita marcação imposta ao adversário, pôde o XV construir a vitória na primeira fase, quando maior foi seu predomínio.

O veterano Grita, jogando colado ao perigoso Alemão, nada lhe permitindo, destruiu todas manobras dos santistas, que, irremediavelmente, perdidos, des-cambaram para o jogo violento, destacando neste mister, Olegário, que desde os primeiros minutos procurou inutilizar Pinga,

só o não concretizando graças a agilidade do avanço. Gengo, como medio ofensivo, teve saliência, amparando e destruindo. Gersio, a nosso ver, um pouco acanhado, mesmo assim, dentro de suas possibilidades, procurou servir da melhor maneira, sendo que na etapa complementar, com

CELEIRO DE SEMPRE

Não é surpresa para ninguém as transferências que se processam no termino de cada campeonato. O interior tem sido prodigo em revelações. Todos os anos, com evidencia, surgem elementos com prestigio.

Não é estranho, portanto, essa demanda de jogadores para os centros mais adiantados.

Poderão, assim, aprimorar mais suas qualidades, conseguindo destaque. Depois da discutida transferencia de Belini para o Vasco da Gama, na maior perda do interior, também Dú, Braguinha, Tanga, Lindolfo e outros, já partiram. Os três primeiros, contratados pelo XV de Novembro, de Piracicaba. Como se vê, o interior tem mantido a tradição de revelar para depois vender. Uns vão, outros ficam, e assim vai vivendo o interior.

o decréscimo de produção do quadro, não apareceu muito.

Clovis, marcando o etrexma contrario, soube como satisfazer as exigências táticas de Renga. O ataque quinista foi seu ponto alto. Como já frizamos, Americo, jogando muito atualmente, soube aproveitar as oportunidades surgidas, marcando três tentos de bonita feitura. Pinga, construindo soube como levar o perigo a meta contrária. Está em grande forma. Gino, um pouco apático, sem sentir o calor do embate. Fez um interessante revezamento com Americo, procurando por todos os meios ofuscar a marcação. Guanxuma, confirmou sua atuação no Pacembu. Mais uma vez não convenceu o seu trabalho. Tipicamente interiorano, jogando como fazem os jogadores de fazenda. Perdeu tento certo, quando tinha a meta à disposição.

Itamar, um pouco individualista, jogou bem nos primeiros minutos para decair na fase complementar, quando se preocupou mais em dar baile do que em jogar para os companheiros.

Com onze elementos produzindo dentro de suas possibilidades, com preparo físico, tático e moral, o onze de Jau' soube como vencer o antagonista, amarrando-o desde os primeiros movimentos.

Com aqueles tentos relampagos aos 26 e 27 minutos, descontrolaram o adversário, que daí por diante, procurou revidar a superior técnica pela violência de alguns de seus elementos.

Está, portanto, o XV de Novembro, com seu feito de ontem, credenciado a conquista do ambicionado laurel.

CRAQUE EM EVIDENCIA ARNALDO

O antigo zagueiro da Portuguesa de Desportos, jogou de acordo com as suas características. Foi o melhor elemento do Jabaquara. A ele deve o quadro de Santos não ter conhecido resultado mais desonroso. Cortando sempre com precisão, soube como neutralizar o perigo constante. Deixando de lado o jogo violento, que caracteriza quase todos elementos do Jabaquara, foi um valor excelente.

CARTAZES DA TEMPORADA

Apresentamos hoje mais quatro elementos de destaque do interior:

FORTALEZA — Conseguiu atuações que agradaram durante o período que jogou pelo São Bento, de Marília. Transferido para o Votorantim, vem jogando com a mesma desenvoltura. Bom chute, veloz, virtudes que poderão levá-lo a uma posição de destaque. Esteve com pé dentro do Corinthians, tendo jogado contra o São Paulo, com destaque. Não ficou no Corinthians, devido suas exigências para assinatura de contrato.

LAURI — Quando seu clube mais necessitava do seu concurso, foi vítima de uma entrada desleal, que obrigou seu afastamento da equipe, não jogando portanto, os derradeiros compromissos do torneio. Valente, sem ser desleal, prima pela regularidade. Está sendo cobçado por varias agremiações do interior.

LINDOLFO — Com a vinda de João Lima para técnico do clube grená, é bem possível que em 51 tenhamos o jovem arqueiro de Marília guarnecendo a meta do clube da Mooca. Com bastante físico, considerado como um dos melhores na posição no interior, poderá brilhar na capital.

RECO — Revelou-se com grandes atuações. O avanço do Estrela da Saúde, apesar de participar, pela primeira vez, de

um torneio de tal envergadura, conseguiu destaque, surgindo como um dos valores de maior evidencia. Tem qualidades, que poderão levá-lo ao estrelato. Bom chute, articulando-sei ataque com maestria, mais traquejado poderá ser em breve bom meia.

O que fizeram ESPORTIVA SANJOANENSE

Começou bem, para cair paulatinamente, até se apagar por completo no final do torneio. Foi quadro irregular, semi-fazer alarde de classe superior. Desconhecemos os motivos desse declínio técnico, isto porque, conta com bons valores, que poderiam levar o onze a uma melhor colocação. Belini, seu integrante, foi a maior figura, seguido de Zé Coco, com trabalhos aceitáveis, demonstrando qualidades para a difícil posição de centro medio, além de Roberto, medio lateral, de amplos recursos. No ataque, Angelo é o elemento de técnica mais apurada, fazendo campanha regular. Os demais, com altos e baixos. Melhor articulado, o quadro poderá brilhar no campeonato.

A SELEÇÃO DA SEMANA

A Seleção da Semana é composta, na sua totalidade, de elementos do XV de Novembro. Somente Grita, a despeito de sua boa situação, não chegou a integrá-la, graças a performance segura de Arnaldo na etapa complementar. No arco, nas poucas vezes que foi obrigado a intervir, Lourenço saiu-se bem. Só aquela defesa de um petardo de Bode, serviria para colá-lo com o posto. Domingos, que vinha jogando bem, se confundiu na fase complementar. Foi cedido o posto para Servilio, com exibição agradável. Arnaldo, do Jabaquara, foi seu unico homem. Jogou bem na fase derradeira, com bons corteis. Gengo, Gersio, Clovis, a intermediária do XV, foi escolhida. Gengo, com trabalho aceitável. Gersio, a des-

peito de sua lentidão, agradou. Não teve em Léo um serio contendor. Clovis, segurissimo, ganhou de Feijó, que no entanto, jogou bom futebol. Guanxuma, mesmo não convencendo integralmente, é o ponteiro. Sanchez, apesar de seus esforços, não chegou a se completar, perdendo dessarte para o ponteiro do XV. Americo, indiscutivelmente, ganhou as honras da jornada. Gino, lento, apático, mas com classe, ganhou longe de Alemão, que apenas teve um me-

Craque da rodada

AMERICO

Deixando de lado o jogo individual, o jovem avanço do XV de Novembro, foi a maior figura em campo. Aqueles três tentos serviram para aumentar seu prestigio. Jogando sempre de primeira, fazendo um perfeito revezamento com Gino, no centro do ataque, aproveitando as oportunidades surgidas culminou como fator preponderante para o grande feito do onze. Está em grande forma, e tem merecido os maiores elogios de nossa parte. Depois de um decréscimo de produção, voltou ao onze quando do prelio com o Linense, com magnífica atuação, reeditando, na tarde de ontem, suas boas performances. Incansável batalhador, jamais esmorecendo, tem sido útil para o time, surgindo a esta altura, como elemento imprescindível. Ganhou o duelo com Dino, outro bom valor. Os quinistas depositam nele as maiores esperanças. Está se revelando atilheito.

rito: chutar à meta de qualquer distancia. Alvejou duas ou três vezes com perigo. Pinga, outro avanço do XV de Novembro, que ocupa a posição com meritos indiscutíveis. Venceu o duelo com Veiguinha. Na ponta esquerda, apareceram Itamar pelo XV, e Zé Carlos, pelo Jabaquara. Itamar jogou bem, apesar de procurar mais o jogo para a arquibancada. Zé Carlos, gordo, lento, teve seus movimentos barrados por Servilio.

ESCALANDO A SELEÇÃO

Formada quase que integralmente pelo XV de Novembro, a Seleção da Semana ficou assim formada:

Lourenço (XV); Servilio (XV) e Arnaldo (Jabaquara); Gengo (XV), Gersio (XV) e Clovis (XV); Guanxuma (XV), Americo (XV), Gino (XV), Pinga (XV) e Itamar (XV).

Gesta condenavel

MADALENA

O arqueiro do Jabaquara, que diga-se de passagem, teve atuação comprometedora, facilitando a vitória do XV, tentou dentro do trem agredir o arbitro do jogo, não chegando a tal, graças a interferência de populares. Bode, associando-se às manifestações de pouca esportividade, auxiliou o seu companheiro. Desesperado, em não chegar a esse extremo, quebrou dois vidros do trem, causando serios aborrecimentos ao seu presidente, que teve que pagar as despesas. Não conformados com o revés, procuraram esquecer com bebidas, surgindo daí as cenas pouco recomendáveis dentro do trem, que os conduzia para a capital. Gesto de indisciplina do arqueiro e avanço, que, naturalmente, terão que ajustar contas com o

Maior decepção

JABAQUARA

Jogando sem fibra, apresentando futebol falho de técnica, foi impotente para conter o XV de Novembro. Supriu a melhor orientação pela violência, no que não teve exito. Solto pontapés a vontade, ameaçando, portanto, os jogadores do XV, que, no período complementar, procuraram por todos os meios, fugir às entradas violentas. Ataque apresentando falhas, defesa irregular, marcando à distancia, sem preparo físico adequado para uma recuperação, foi o quadro de Santos a decepção do domingo, num prelio onde deveria se apresentar melhor, mormente considerando ser esse o ponto culminante de sua existencia.

Com os jogadores que possuem será difícil levar a melhor. Mesmo jogando em seu campo, depois da atuação de anteontem, não se apresenta com creden-

HORA DAS MUDANÇAS

Nem bem o campeonato terminou, os clubes demonstram interesse em buscar reforços. Belini tem sido focalizado. O Palmeiras tentou junto a Esportiva Sanjoanense a sua conquista. O Vasco surgiu em cima da hora, pronto a interferir nas negociações e pelo visto, levará vantagem. O São Paulo trabalha. Moreno e Arbella estarão no Canindé em tempo para o Rio-São Paulo. Revela, com isso, que seus problemas só poderão ser remediados com iniciativas de longo alcance. O Corinthians ainda não se manifestou. Como campeão, usará cautela e

vestidas. Para seu quadro só servirão valores verdadeiramente categorizados.

Tambem o interior deu a nota. Manoelito está de malas prontas para o Santos. O alvi-negro de Vila Belmiro, além de conseguir definitivamente Brandãozinho, procura centro-médio para disputar com Olavo e Formiga a posição. A Ponte Preta deu o grito, pretendendo Nininho. Contudo, a Portuguesa falou mais alto e barrou as pretensões dos campineiros. Pelos primeiros sinais, tudo indica que o movimento de permutas ou aquisições

SÃO PAULO vs CORINTIANS

CONTRASTE NO RIO

Rubens e Osvaldo foram colegas nos bons tempos do Ipiranga. Quando houve aquele celebre leilão, quase vão juntos para a Portuguesa, para depois, ainda juntos, acabarem na Maravilhosa, embora em clubes diferentes. Abrindo o Rio-São Paulo estiveram frente a frente e foi grande o contraste, pois enquanto Rubens foi um dos maiores elementos do gramado, Osvaldo precipitou a negação dos tentos finais do Flamengo, conquistados justamente pelo antigo companheiro.

O primeiro, segundo do rubro-negro, Rubens vislumbrou o arqui-reo adiantado de sua meta e arrematou alto, cobrindo-o e tirando-lhe todas as possibilidades de defesa. No outro, em que pese opiniões contrárias, Osvaldo também

fracassou, pois a pelota foi enviada fracamente, sem grandes pretensões, mas alcançou as redes. Em verdade, Rubens bem que mereceu este tento, já que o construiu sozinho, entrando com a bola desde a intermediária do Bangu e driblando consecutivamente quatro contrários, para chutar depois.

O atacante subiu rapidamente e sentou-se entre os cariocas que ele já não é mais um simples jogador de futebol, mas uma atração real, pelo jogo fino que apresenta. Mais uma vez Osvaldo está em sentido contrário. Nem bem apanha a bola, muitas vezes até fora do campo, e os "fii-fii" se sucedem. Chamam-no de galã e quando a torcida desgosta de um craque o fim parece bem próximo.

Corinthians e São Paulo, um cotejo sempre atraente — Procurará o tricolor iniciar a reabilitação definitiva — A superioridade corintiana

Amanhã teremos o prosseguimento do Rio-São Paulo em nossa capital, com a realização de mais um cotejo dos "de casa". Um prelo que já tem sua própria história, independente e brilhante, no nosso futebol. Por isso, alheio a este ou aquele estado momentâneo de um dos rivais, há sempre um interesse renovado, sempre uma atração nova para os adeptos dos dois quadros.

A torcida corintiana ainda exulta pelo feito no campeonato. Os ecos das manifestações ainda são ouvidos, nos estribilhos carnavalescos das canções da apologia. Por outro lado, os fans do clube do Canindé, taciturnos mas esperançosos, não esquecem que o tricolor já foi cognominado de "o clube da fé". Veem no Rio-S. Paulo, um certame predestinado a marcar a reação definitiva do conjunto, não só no território paulista, mas sim no cenário nacional, dada a maior repercussão do atual torneio.

Assim, pois, se observamos

que do lado do alvi-negro não haverá comodismo, porque se pretende manter o nível do certame estadual e reconquistar o título de Campeão dos Campeões perdido para o Palmeiras no ano passado e do lado tricolor constataremos a necessidade premente de ajustar-se, fincar-se no terreno novamente, tiramos as conclusões de que a partida, afinal, agradará so-

bremaneira, a toda a torcida paulista.

No Rio, lutarão Vasco e Bangu, também num prelo em que o time de São Januário, vindo de uma campanha ruínoza no campeonato carioca, encetará o caminho da consagração no Rio-São Paulo, enquanto o Bangu, perdendo um título, quer arrebatar outro de maior expressão ainda. Outra grande peleja.

FALAM OS NUMEROS

COLOCAÇÃO POR PONTOS PERDIDOS:

- 1.º Palmeiras, Fluminense, Botafogo, Vasco e São Paulo ... 4
 - 2.º Bangu e Flamengo 1
 - 3.º Corinthians, Port. Desportos e Santos ... 2
- PRINCIPAIS ARTILHEIROS
Rubens (Flamengo), Menezes (Bangu) e Carlyle (Fluminense), 2 tentos cada.

ATAQUE MAIS REALIZADOR

Fluminense, com 4 gols.

ATAQUE MENOS REALIZADOR

Corinthians e Santos, 1 tento cada.

DEFESA MENOS VASADA

Palmeiras e Botafogo, 1 tento cada.

ARQUEIROS MENOS VASADO

Fabio (Palmeiras) e Osvaldo (Botafogo) 1 tento cada.

MAIOR CONTAGEM

Fluminense 4 vs. Port. Desportos 2

MENOR CONTAGEM

Corinthians vs. Palmeiras e Botafogo vs. Santos, ambas 2 a 1.

MAIOR RENDA

Corinthians vs. Palmeiras — Cr\$ 471.805,00

MENOR RENDA

Flamengo vs. Bangu — Cr\$ 205.558,50

ARRECAÇÃO PAULISTA

Cr\$ 832.645,00

ARECAÇÃO CARIOCA

Cr\$ 421.123,00

ARRECAÇÃO TOTAL

Cr\$ 1.253.768,00

ACUMULADO O PREMIO

AGORA SÃO SEIS MIL CRUZEIROS!

Mais uma vez os catedráticos falharam nos palpites — O atraso na confecção da tabela prejudicou a concorrência — Nesta semana, os leitores poderão mandar os prognósticos a partir de hoje — A Rua Felipe de Oliveira fica pegada à Praça da Sé

Continua sem vencedor o nosso Concurso. Ainda desta feita, apesar de inúmeros votos terem sido enviados, nenhum deles apresentou a totalidade dos escores certos. Houve aproximação, o que demonstra que os leitores estão ficando mais ambientados com os diversos quadros em disputa e portanto mais habilitados para a conquista

dos 6.000 cruzeiros. Sim, agora o prêmio aumentou e torna-se mais desejável.

E' verdade que o atraso na confecção da tabela do torneio dificultou um pouco, mas, no momento, haverá maiores facilidades, sendo que lembramos aos leitores que a nossa redação é à rua Felipe de Oliveira n.º 36 — 3.º andar, entre as praças

da Sé e Clovis Bevilacqua, podendo os Cupões da Capital serem colocados na urna independentemente de envelopes.

Devemos ressaltar também que, desta vez, pudemos contar vários votos de um só leitor. Francisco Lourival Torelli e Alcides Teixeira remeteram respectivamente 12 e 10 votos, enquanto a família Giovanazzi, novamente, enviou 13 cupões. Logicamente, são maiores as probabilidades desses leitores,

que cercam os escores prováveis e assim reúnem maiores chances. O leitor Luciano Mexzei Nogueira enviou os vencedores certos e "palpitou" um empate para Flamengo e Bangu. Andou bem perto, portanto, mas errou os escores, acertando somente o do jogo Palmeiras e Corinthians.

Estamos publicando desde hoje o novo Cupão e aguardamos a remessa desde já, para maior facilidade de nosso trabalho.

RESULTADOS DAQUI E DE FORA

SÃO PAULO — Palmeiras 2 vs. Corinthians 1. Fluminense 4 vs. Port. Desportos 2.

RIO DE JANEIRO — Bangu 3 vs. Flamengo 3. Botafogo 2 vs. Santos 1.

JAU (São Paulo) — XV de Novembro 5 vs. Jabaquara 0.

CAMPINAS — Combinado campineiro 4 vs. Deportivo de Cali 2.

PIRACICABA — XV de Novembro 2 vs. Combinado 1.

SÃO PAULO — Seleção paulista (amadores) 4 vs. Seleção mineira 2.

RIO DE JANEIRO — Seleção carioca (amadores) 4 vs. Fluminenses 0.

RIBEIRÃO PRETO — Botafogo 2 vs. Ferroviária 1.

CURTIBA — Estudantes de la Plata 9 vs. Ferroviário 2.

RECIFE (Pernambuco) — Nautico 2 vs. Esporte 1.

LIMEIRA (São Paulo) — Juventus (capital) 3 vs. Máquina Iavicta 1.

ASSIS (S. Paulo) — Ferroviária 2 vs. Nacional (capital) 1.

INGLATERRA — River Plate (Argentina) 4 vs. Manchester City 3.

MEXICO — Independiente (Argentina) 1 vs. Atlas 1.

FRANÇA — Lille 2 vs. Roubaix 1. Saint Etienne 3 vs. Bordeaux 3.

ESCOCIA — Airdrieonians 2 vs. St. Mirren 2. East Fife 5 vs. Queen of the South 0. Hibernian 3 vs. Glasgow Celtic 1. Glasgow Rangers 3 vs. Aberdeen 2. Raith Rovers 2 vs. Stirling Albion 1.

INGLATERRA — Arsenal 4 vs. Burnley 0. Newcastle 3 vs. Tottenham 0. Portsmouth 3 vs. Nottingham 1. Leeds 2 vs. Bradford 0. Southend 2 vs. Bristol 1. Stoke 1 vs. Swindon 1. Liverpool

2 vs. Wolverhampton 1. Chelsea 4 vs. Trammere 0. Leyton 1 vs. Birmingham 0. Luton 2 vs. Brentford 2. Blackburn 2 vs. Hull 0.

ESPANHA — La Coruna 4 vs. Gijon 1. Real Sociedad 4 vs. Barcelona 2. Valladolid 1 vs. Saragossa 0. Valencia 2 vs. Real Madrid 1. Atletico Madrid 2 vs. Celta 1. Santander 1 vs. Atletico Bilbao 0. Espanhol 4 vs. Sevilha 3. Atletico de Tetuan 2 vs. Las Palmas 2.

ITALIA — Lucchese 2 vs. Atalanta 1. Florença 2 vs. Palermo 1. Sampdoria 0 vs. Lazio 0. Milan 6 vs. Novara 2. Udinese 2 vs. Naples 1. Padua 1 vs. Pro Patria 0. Juventus 1 vs. Spal 0. Torino 4 vs. Como 0. Internazionale 3 vs. Trieste 0.

URUGUAI — Nacional 7 vs. Olimpia (Paraguai) 1.

CUPÃO

2.ª RODADA

XV DE NOV. VS. JABAQUARA

SANTOS VS. FLAMENGO

PALMEIRAS VS. PORT. DESP.

BANGU VS. S. PAULO

FLUMINENSE ... VS. BOTAFOGO

NOME

(Bem legível)

ENDEREÇO

(Rua e Numero)

LOCALIDADE

SEIS MIL CRUZEIROS DE GRACA!

VER AS BASES
DO CONCURSO NA
PAGINA 15

CHEGOU

A

HORA

DE

MUNDO
ESPORTIVO

MAURINHO

PROVAR QUE VALE O QUE
SE GASTOU COM ELE



O CORINTIANS SE JULGA
O PRIMEIRO PREJUDICADO NAS ARBITRAGENS

(REPORTAGEM NA PAGINA 13)